

# Lumb'infos

LE JOURNAL D'INFORMATION DE LA COMMUNE DE LUMBIN

N°73 PRINTEMPS 2025



SAMEDI 24 MAI  
APÉRITIF DE PRINTEMPS



# C'EST PRATIQUE!

## MAIRIE DE LUMBIN

Accueil du public du lundi au vendredi,  
de 8h30 à 12h.

Accueil l'après-midi sur RDV.

04 76 08 21 85

bienvenue@lumbin.fr

www.lumbin.fr



**Vous pouvez également nous joindre  
aux numéros suivants :**

- ▶ Urbanisme ..... 04 76 08 25 22
- ▶ CCAS ..... 04 76 08 21 85
- ▶ Enfance-Jeunesse ..... 04 76 08 24 78
- ▶ Centre de loisirs ..... 04 76 08 24 97
- ▶ Comptabilité ..... 04 76 08 24 53
- ▶ Direction générale ..... 04 76 08 24 56

## BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

**Ouverture de la bibliothèque au public :**

- ▶ Mardi et vendredi : 16h-19h
- ▶ Mercredi : 10h-12h30 / 14h-19h
- ▶ Samedi : 10h-12h30

**Pendant les vacances scolaires :**

- ▶ Mardi et vendredi : 14h-19h
- ▶ Mercredi : 10h-12h30 / 14h-19h
- ▶ Samedi : 10h-12h30

Tél. : 04 76 08 24 36

Mail : bibliotheque@lumbin.fr

Site : bibliotheques.le-gresivaudan.fr

## PERMANENCES URBANISME

Mardi et jeudi de 9h à 12h

## MULTI-ACCUEIL : LES LUMBOUT'CHOUX

Tél. : 04 76 92 46 15

Mail : multiaccueil.lumbin@le-gresivaudan.fr

## ÉCOLES

- ▶ École maternelle ..... 04 76 08 27 62
- ▶ École élémentaire ..... 04 76 45 90 13

## SERVICES PÉRISCOLAIRES

**A partir de 16h, vous pouvez appeler  
les numéros suivants :**

- ▶ École maternelle ..... 06 75 03 97 60
- ▶ École élémentaire ..... 06 70 49 28 81



## SERVICES AUX USAGERS

### SERVICE DE GESTION COMPTABLE DU TOUVET

15 Avenue Montfillon - Tél. : 04 76 08 45 87

**Ouverture :**

- ▶ Lundi et mardi : 9h-12h / 13h30-16h
- ▶ Jeudi : 9h-12h / 13h30-15h30

### ORDURES MÉNAGÈRES

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU GRÉSIVAUDAN  
DIRECTION DES DÉCHETS

219 rue Guynemer - ZA La Grande Île  
38420 Le Versoud

Tél. : 04 76 08 03 03

Mail : dechetsmenagers@le-gresivaudan.fr

**Ouvert au public :**

- ▶ Du lundi au jeudi : 8h30-12h / 13h30-17h
- ▶ Vendredi : 08h30-12h00

### SERVICES DES EAUX

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU GRÉSIVAUDAN

Z.A. Tire-Poix - 38660 St-Vincent-de-Mercuze

Tél. : 04 76 99 70 00

Mail : servicedeseaux@le-gresivaudan.fr

- ▶ Du lundi au vendredi : 9h-12h / 14h-17h

### ENEDIS

Pour tout dépannage sur le réseau électrique ou pour  
signaler un incident/un danger, contactez Enedis au  
numéro suivant :

- ▶ 09 72 67 50 38 (appel non surtaxé)

### NUMÉROS UTILES

- ▶ Samu ..... 15
- ▶ Pompiers ..... 18
- ▶ Pharmacie de garde ..... 04 76 63 42 55
- ▶ Gendarmerie du Touvet ..... 04 76 08 45 94
- ▶ Gendarmerie de Goncelin ..... 04 76 71 70 16
- ▶ SOS médecins ..... 04 38 701 701  
sosmedecins-france.fr

### HORAIRES UTILISATION ENGINES SONORES

- ▶ Du lundi au vendredi de 8h-12h / 13h-19h
- ▶ Le samedi de 8h30-12h / 14h-19h
- ▶ Interdite les dimanches et jours fériés.

## SOMMAIRE

- ▶ VIE LOCALE ..... 04
- ▶ ENFANCE ET JEUNESSE ..... 14
- ▶ DOSSIER : L'HISTOIRE DU  
CORBILLARD DE LUMBIN ..... 19
- ▶ LE COIN LECTURE ..... 24
- ▶ ASSOCIATIONS ..... 27
- ▶ EXPRESSION POLITIQUE ..... 39
- ▶ LE COIN PATRIMOINE ..... 40

## ÉTAT CIVIL

### UNIONS

Nous adressons tous nos vœux de bonheur  
aux couples qui se sont unis :

MARIAGE

- ▶ Lou MORAIN & Gléran BEHERER  
5 avril 2025

- ▶ Christelle MARINO & Yannick BIANCHERI  
6 avril 2025

### CARNET ROSE

Nous accueillons de nouveaux petits Lumbinois :

- ▶ Tommy PHILIDOR / 11 mars 2025
- ▶ Romain MIALHE / 30 mars 2025

Toutes nos félicitations aux heureux parents !

### AVIS DE DÉCÈS

Nous adressons nos sincères  
condoléances aux familles de :

- ▶ PETIOT Marie Sophie / 8 janvier 2025
- ▶ SCATOLI Mario / 28 janvier 2025



## Lumb'infos

■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
Pierre FORTE

■ PHOTOS  
Archives mairie, Adobestock.com

■ COMITÉ DE RÉDACTION  
Virginie Blanc, Lucie Vachez-Collomb,  
Véronique Devers

■ CONCEPTION, RÉALISATION  
dahu-creation.com

■ IMPRESSION  
Imprimerie IGS - 38420 Domène  
Certifiée Imprim'Vert

■ PÉRIODICITÉ  
Trimestriel

Ce numéro a été imprimé à 950 exemplaires.

# ÉDITO

Nous entrons dans la dernière année avant les élections municipales de l'an prochain et ce printemps correspond toujours au vote du budget de l'année en cours. Je rappelle très souvent que le budget d'une commune est la clé de voûte de toute son action publique et son bilan atteste de sa santé financière. Concrètement, la différence entre les dépenses et les recettes de l'année écoulée définira avec précision les investissements à venir. Je vous confirme que les résultats de la commune de Lumbin sont très bons et confirmés par la Direction Générale des Finances Publiques qui nous a accordé une note de 94,12 sur 100, saluant ainsi tous les efforts faits dans la gestion quotidienne des comptes publics. Ces ressources positives à hauteur de 1 295 000 euros permettent de construire concrètement des projets importants avec sérénité.

De fait, cette année 2025 marquera la réalisation de l'aire de camping-car, de la route du petit Lumbin et de la nouvelle voirie nommée chemin du Rocher Blanc, qui desservira la zone d'équipements publics. La commune a la capacité de financer ces derniers sans recours à l'emprunt et sans hausse des impôts. La construction de la salle polyvalente démarrera cet automne et répondra aux attentes fortes de la population de Lumbin. Un dossier lui est consacré dans ce journal communal. Bien entendu, je n'oublie pas non plus les routes des « Grangettes » et de « Pouliot Champ Ferrand » qui devront elles aussi être rénovées prochainement. Oui, je le dis haut et fort, cet état des lieux global sur le plan des finances et des réalisations est le fruit d'un travail rigoureux, sérieux et responsable. Ce n'est pas le fruit d'un quelconque hasard ! Être Maire, c'est savoir prendre des décisions en responsabilité même si celles-ci ne font pas plaisir ! Je pilote cette action publique assisté d'une équipe municipale (élus et agents municipaux) de qualité avec pragmatisme, avec cœur et avec le dévouement de l' élu qui souhaite avant tout être utile à ses administrés. Oui, cette action nécessite du caractère, de la volonté et de l'abnégation mais c'est ainsi que nous atteignons les objectifs fixés. Il est tellement plus simple de détruire ou de critiquer. Il est mille fois plus compliqué d'expliquer, de convaincre et de réaliser.

Oui, il faut reconnaître qu'il fait bon vivre à Lumbin.

Malheureusement cette « douceur de vivre » comme on l'appelle communément en France ne doit pas nous faire oublier les événements qui se déroulent sous nos yeux à l'échelle du monde. Ces défis qui nous attendent et les conséquences dramatiques qui peuvent en découler si nous restons passifs et faibles doivent nous obliger à rester forts, unis et actifs.



Ces régimes autoritaires ou ces démocraties qui n'en sont plus vraiment veulent détruire nos modèles républicains, notre qualité de vie et nos richesses au sens le plus large du terme. Imposer leurs thèses nationalistes, s'accaparer des territoires indépendants et déconstruire des états démocratiques qui font une nation libre, tels sont aussi leurs objectifs. Les lois, les traités et les accords internationaux n'ont que peu d'importance à leurs yeux. Nous assistons véritablement à un bouleversement géopolitique, et aujourd'hui c'est l'Ukraine qui est le champ de bataille de cette idéologie. La France, l'Europe et d'autres pays aussi se préparent à réagir avec lucidité et sang-froid, mais aussi avec force. Si nous cédon à leurs manœuvres nous en paierons lourdement les conséquences ! Oui, nous avons tous à notre niveau un rôle à jouer, celui de soutenir la France et l'Europe dans sa dimension politique, économique et militaire. Nos parents, nos grands-parents et nous tous avons grandi et construit une France et une Europe puissantes avec un socle commun de paix, de démocratie et de richesses économiques.

Préserveons-le !

Et rappelons-nous ensemble de ces deux citations qui sont ô combien d'actualité. D'abord celle de Churchill, qui disait : « Vous avez voulu éviter la guerre au prix du déshonneur, vous avez le déshonneur et vous aurez la guerre ». Mais également celle bien connue que l'on attribue à l'écrivain romain Végèce : « Si tu veux la paix, prépare la guerre ».

Je ne manquerai pas de vous tenir informés de l'évolution des projets et je vous invite à notre traditionnel apéritif de printemps le samedi 24 mai pour discuter de différents sujets.

Sur cette invitation je vous souhaite à tous, Lumbinoises et Lumbinois, de passer un excellent printemps.

**Au plaisir de se rencontrer.**

■ Pierre Forte  
Maire de Lumbin

## ZONE BLEUE DEVANT LES COMMERCES

Soucieuse de sauvegarder ses commerces du centre village, la commune va mettre en place en partenariat avec ces derniers, une zone de stationnement dite « zone bleue ».

Ainsi quatre places situées devant leurs établissements seront matérialisées par un marquage au sol de couleur bleue et un panneau vertical de signalisation indiquant les horaires idoines.

De cette façon du mardi au samedi de 08h00 à 12h00 et de 14h00 à 19h00 ainsi que le dimanche de 08h00 à 12h00 il faudra vous munir d'un disque que vous apposerez sur votre tableau de bord et indiquant votre heure d'arrivée. A compter de cette heure d'arrivée vous serez autorisés à stationner 2 heures consécutives au maximum.

Cette zone bleue permettra une rotation des véhicules et une fluidité de stationnement à durée limitée laissant ainsi l'opportunité aux clients de trouver plus souvent une place libre. Vous pourrez retirer gratuitement un disque de stationnement auprès de vos commerçants ou à l'accueil de la mairie aux horaires d'ouverture.

Sachez que si vous n'apposez pas ce disque de façon visible sur votre tableau de bord ou si vous dépassez votre temps de stationnement de 2 heures vous êtes passibles d'une amende forfaitaire d'un montant de 35 euros. (Art. R417-13 du Code de la Route).

Nous espérons que cette mesure permettra un stationnement plus facile afin de pérenniser la fréquentation régulière de nos commerçants du centre village.

■ Grégory Robin  
Conseiller municipal délégué à la sécurité

## FESTIVAL LES ECHOS

Vendredi 11 avril, la compagnie Artiflette a fait une halte à Lumbin pour nous présenter son spectacle "Petit(s) présent(s) pour grand futur" Un joli moment de poésie.

En tournée, dans le cadre du festival Les Echos, les spectacles sont gratuits mais Echos s'associe à 2kg de culture, une association d'aide aux plus démunis qui récolte des denrées alimentaires.



## COMMÉMORATION DU 19 MARS 1962

Une gerbe de fleurs a été déposée devant la stèle sur la place Colonel Arnaud Beltrame, en mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc.

Un geste simple mais essentiel pour rappeler que nous ne les oublions pas.



## RÉOUVERTURE DE L'ÉPICERIE

Bonne nouvelle : après plusieurs mois de fermeture, votre épicerie Vival a enfin rouvert ses portes ! Depuis le 22 mars, Paulo Vila Verde est prêt à vous accueillir avec le sourire et tous vos produits du quotidien !

Au-delà d'un simple commerce, notre épicerie est un lieu de vie essentiel, notamment pour nos aînés qui ne peuvent plus se déplacer en voiture.

Pour eux, mais aussi pour le dynamisme de notre village, nous comptons sur chacun de vous pour faire vivre ce commerce de proximité.

## ADRESSAGE

Après plusieurs mois de travail sur l'élaboration de la Base d'Adresse Locale (BAL) de la commune, cette dernière a été publiée en avril 2025 afin d'être intégrée aux données de la BAN (Base d'Adresse Nationale).

Cette refonte de l'adressage permet de mieux situer les logements. Environ un quart du territoire communal a donc fait l'objet d'une nouvelle adresse (nouvelle voie et/ou numéro de rue). Les habitants concernés par ce changement seront destinataires d'un courrier d'information complet, avec leur nouvelle plaque de numéro de rue (selon les cas) et une attestation de nouvelle adresse nécessaire pour toutes les démarches à réaliser auprès des organismes, publics ou privés.

La BAL est amenée à évoluer selon les besoins futurs du territoire (nouvelle construction, changement de dénomination...).

## JOBS D'ÉTÉ 2025

Comme chaque année, la commune propose des jobs d'été aux mois de juillet et août 2025.

Les contrats proposés sont d'une durée de deux semaines. Les missions pouvant être effectuées sont diverses : entretien des espaces verts, tâches administratives, intervention au sein du centre de loisirs.

Les contrats sont destinés aux jeunes lumbinois de 16 à 18 ans.

La commune recherche également une personne pour l'entretien de l'aire de camping-car les week-ends et jours fériés.

Pour plus d'informations, merci de contacter l'accueil de la mairie.

Vous pouvez déposer vos CV et lettres de motivation en mairie ou nous les faire parvenir via l'adresse mail [bienvenue@lumbin.fr](mailto:bienvenue@lumbin.fr) au plus tard le 28 mai 2025.

## Les festivités de l'été

## ÉVÈNEMENTS À VENIR



La commune a le plaisir de vous inviter à son traditionnel Apéritif de printemps le samedi 24 mai à 11h. Venez partager un moment convivial autour d'un buffet gourmand offert par la municipalité. C'est l'occasion idéale pour échanger et faire connaissance avec les nouveaux arrivants dans notre village.

**Nous vous attendons nombreux pour célébrer l'arrivée des beaux jours !**

**Du 12 au 14 juin 2025**

## LES GIBOULIVRES, FÊTE DU LIVRE JEUNESSE

La fête du livre jeunesse « Les Giboulivres » fait son grand retour ! Centrée sur la littérature jeunesse pour un public de 0 à 12 ans, pour leur famille ainsi que pour les publics éloignés, cette 3e édition est organisée par le réseau des bibliothèques du Grésivaudan.

Spectacles vivants, ateliers, rencontres et dédicaces seront autant d'occasions de susciter l'échange et la découverte entre les auteurs de littérature jeunesse, leurs œuvres et le public. La manifestation réunit cette année, 10 auteurs invités et sera précédée par des rencontres scolaires et publiques dans les communes participantes, les 12 et 13 juin 2025.

La fête se terminera en beauté le samedi 14 juin lors de la Journée Festive à l'Espace et au Musée Bergès de Villard-Bonnot (34 et 40 avenue des Papeteries, 38190 Villard-Bonnot).

Accès libre et gratuit aux spectacles, rencontres, ateliers et jeux.



**Samedi 14 juin**

## LES 30 ANS DU PARC NATUREL RÉGIONAL DE CHARTREUSE !

Le Parc naturel régional de Chartreuse dont Lumbin fait désormais partie, soufflera ses 30 bougies et vous invite à une journée exceptionnelle le samedi 14 juin 2025 de 10h à 22h à Saint-Pierre-de-Chartreuse !

Cet anniversaire sera l'occasion de mettre en lumière la richesse de notre territoire, son patrimoine naturel et culturel, ses savoir-faire et tous ceux qui participent à son dynamisme. En tant que commune membre du Parc, Lumbin s'associe pleinement à cet événement et vous invite à y participer nombreux !

L'événement réserve de nombreux temps forts pour petits et grands :

- ▶ **Conférences et rencontres** : découvrez l'histoire, les paysages et les enjeux futurs du massif avec des experts et passionnés.
- ▶ **Spectacles et animations** : une ambiance festive et familiale avec des propositions culturelles variées, et un bal de clôture de 20h à 22h.
- ▶ **Activités pour enfants** : ateliers nature, jeux et découvertes ludiques.
- ▶ **Expositions** : rétrospective des 30 ans du Parc et focus sur le patrimoine local.
- ▶ **Démonstrations et savoir-faire** : rencontre avec des artisans et professionnels du territoire.
- ▶ **Produits locaux et gastronomie** : pique-nique de pays, dégustations et stands gourmands pour savourer les spécialités de Chartreuse.

Une fête construite avec les communes et les acteurs locaux

Cet anniversaire est le fruit d'une large mobilisation des 72 communes du Parc, de nombreux partenaires et acteurs locaux. Notre commune est fière de contribuer à cette dynamique et vous encourage à noter la date dans vos agendas !

Rendez-vous le samedi 14 juin 2025 pour fêter ensemble les 30 ans du Parc naturel régional de Chartreuse !  
+ d'infos : [www.parc-chartreuse.net](http://www.parc-chartreuse.net)

Samedi 21 juin

## LA FÊTE DE LA MUSIQUE



Organisée par la commission associations et festivités de la commune, en collaboration avec La clé des Chants et la MJC, la fête de la musique aura lieu samedi 21 juin dans la cour de l'école Henri Fabre.

Venez passer un moment festif et convivial dans la cour de l'école pour écouter de la bonne musique et vous restaurer à la buvette tenue par les associations. On vous attend nombreux !

Si vous voulez proposer votre aide pour tenir la buvette, n'hésitez pas à contacter les associations.

Vous êtes musicien, amateur ou professionnel, en solo ou en groupe, et vous souhaitez partager votre passion de la musique avec le public ?

A l'occasion de la fête de la musique, la municipalité, la Clé des Chants et la MJC vous encouragent à exprimer votre art lors d'une soirée « Scène Ouverte » dans la cour de l'école élémentaire à partir de 19h00.

Que vous soyez un chanteur, un guitariste, un pianiste, un percussionniste ou tout autre musicien, la scène ouverte est une occasion unique de partager votre passion pour la musique et de rencontrer d'autres musiciens.

Le dossier d'inscription est disponible sur [www.lumbin.fr](http://www.lumbin.fr) dans la rubrique Actualités. Il est à remplir, et à remettre en mairie ou par mail ([bienvenue@lumbin.fr](mailto:bienvenue@lumbin.fr)) avant le 25 mai 2025.

Lundi 30 juin à 20h30

## MUSIQUE DANS LE GRÉSIVAUDAN

Dans le cadre du festival Musique dans le Grésivaudan, la commune aura le plaisir d'accueillir un duo chant et piano-forte le lundi 30 juin à 20h30 à l'Eglise de LUMBIN.

Chant et piano-forte, SCHUMANN, SCHUBERT & MENDELSSOHN

Hyo von Chun, ténor • Stephen Lancaster, baryton • Laure Colladant, piano forte



Un pianoforte aux sons diaphanes, un chanteur à la voix émouvante, un peu de poésie et beaucoup de musique : dans la chaleureuse petite église du XVe siècle de Lumbin, le ténor Hyo-Won Chun et la pianofortiste Laure Colladant ressusciteront, le temps d'un concert, l'atmosphère feutrée des salons musicaux des XVIIIe et XIXe siècles, avec ce récital piano-forte et voix. Une occasion privilégiée de voir et d'entendre un pianoforte et pas n'importe lequel : un Filippo

Molitor, de facture viennoise, issu en l'an 1800 d'un atelier napolitain, et restauré par le grand facteur Johannes Carda, instrument unique qui l'accompagne depuis de nombreuses années.

Nous connaissons Laure Colladant pour sa finesse et sensibilité dans son jeu de pianoforte. Elle se produit régulièrement aux USA et en France avec un baryton américain Stephen Lancaster. Cette fois c'est aussi avec Hyo-Won Chun, ténor de 26 ans, élève prodige de Stephen Lancaster (University of Notre-Dame, Indiana) avec qui elle sera en concert.

Retrouvez le programme du Festival : [www.musiquedanslegresivaudan.com](http://www.musiquedanslegresivaudan.com)  
Billetterie en ligne à partir du site [www.musiquedanslegresivaudan.net](http://www.musiquedanslegresivaudan.net)  
ou (et) par téléphone au 07 65 80 02 45 à compter du lundi 3 juin

Plein tarif : 25€ - Tarifs réduits : adhérents associations et Fnac, groupes de 10 personnes : 22 € ; étudiants : 10 €  
Gratuité pour les jeunes de moins de 16 ans et les demandeurs d'emploi

Jeudi 24 juillet

## CINÉTOILES

Comme chaque année, la commune accueillera une séance du Cinétoiles cet été. La projection aura lieu le jeudi 24 juillet vers 22h sur l'aire d'atterrissage des parapentes.

Film projeté :  
UN P'TIT TRUC EN PLUS  
Artus



Lundi 14 juillet

## FÊTE NATIONALE



Rendez-vous sur le parking de l'aire d'atterrissage des parapentes pour le traditionnel feu d'artifice suivi d'un bal populaire.

Du 16 au 21 septembre

## COUPE ICARE

Édition n°52 de la Coupe. Toutes les informations sur [www.coupe-icare.org](http://www.coupe-icare.org)



## TRAVAUX

### LES « PETITS » TRAVAUX QUOTIDIENS DES AGENTS TECHNIQUES

Parce que le travail des agents des services techniques est parfois discret, il est important de mettre en lumière leurs interventions saisonnières qui embellissent et entretiennent notre beau village.

#### Jardin du village

Achèvement de la reprise des carrés potagers pour pérenniser les pourtours



Février 2025

Reprise de l'allée permettant l'accès au parking, sécurisant l'entrée du jardin.



#### Stèle Algérie

Désherbage et reprise des graviers et balthazar



#### Incivilité au jardin du village

Les petits arbustes ont été piétinés et les cailloux du bassin lancés dessus !

Merci de respecter le travail des agents qui dans leur travail quotidien s'évertuent à rendre notre village agréable.



#### Gare des Brunets – Escalier

Novembre 2024

Reprise des marches d'escalier



#### Signalétique

Suppression de l'arche métallique et mise en place d'un nouveau support de banderoles d'évènements.



### TRAVAUX SUR LE CHEMIN DU PETIT LUMBIN

Les travaux de sécurisation et d'aménagement du Chemin du Petit Lumbin, débutés en novembre 2024, se sont achevés au cours du premier trimestre 2025.

Les entreprises EUROVIA et BMC encadrés par le maître d'œuvre SINTEGRA, en la personne de M. Lucien GIURI ont tenu les délais. Nous

les remercions pour leur professionnalisme et leurs conseils.



### AIRE DE CAMPING CAR

Au cours du 1<sup>er</sup> trimestre 2025 les travaux de l'aire de camping-car se finalisent : réalisation des zones de stationnement pour 10 camping-cars, 10 vans et les cyclotouristes, édification du bâtiment sanitaire et technique (ossature bois) avec interventions des différents corps de métiers, mise en œuvre des viabilisations...

Les travaux se termineront d'ici quelques semaines, lorsque les installations et la mise en service des équipements techniques (borne de paiement, barrière d'accès...) seront réalisées en collaboration avec le futur gestionnaire de l'aire (Aire Service).

Notre aire « Lumb'icare » ouvrira juste avant l'été 2025, prête à accueillir les touristes de passage.

## Présentation du budget communal pour 2025

Le compte financier unique est approuvé.

Le compte financier unique remplace cette année pour la première fois le compte de gestion (réalisé par le comptable public) et le compte administratif (réalisé par l'ordonnateur, c'est-à-dire la commune), deux documents destinés à évaluer la qualité de l'exécution du budget voté l'an dernier. Pour 2024, il acte un résultat de +511 k€. Cet excellent résultat, cumulé aux résultats antérieurs, a permis de financer le léger déficit de la section d'investissement (-218 k€) tout en reportant plus de 1 M€ en fonctionnement, pour financer les projets 2025.

**Après de nombreuses années à œuvrer pour maintenir les comptes de la commune excédentaires, la municipalité vous présente le budget primitif pour l'année 2025 : un budget dont la réalisation concrétisera tous les efforts de gestion faits par vos élus sous leur mandat.**

Pour rappel, le budget de la commune est composé de deux sections :

- ▶ **Une section de fonctionnement**, qui retrace les dépenses et recettes courantes nécessaires au fonctionnement quotidien des services de la commune :

**En dépenses :** salaires, charges, fournitures, électricité, subventions, intérêts de la dette etc.

**En recettes :** impôts locaux, dotations de l'État, produits des services, loyers etc.

*Elle doit toujours s'équilibrer, et permet de générer de l'autofinancement pour la section d'investissement.*

- ▶ **Une section d'investissement**, qui retrace les opérations qui modifient durablement le patrimoine de la commune :

**En dépenses :** construction, travaux, gros équipements, achats de matériel, remboursement du capital de la dette etc.

**En recettes :** subventions d'équipement, FCTVA, emprunts, autofinancement (virement de la section de fonctionnement), cessions de biens etc.

*Elle permet de financer les projets structurants.*

Dans notre commune, le montant des dépenses traduit le haut niveau de service public, notamment au profit des Lumbinois (centre de loisirs communal, bibliothèque municipale...).

**C'est ainsi que les excellents résultats de la section de fonctionnement permettent de financer les investissements sans recours à l'emprunt.**

Lors de sa séance du 27 mars dernier, le conseil municipal a adopté le budget primitif de la commune pour l'année 2025. Ce budget est notable à plusieurs titres :

- ▶ Il acte un virement de la section de fonctionnement vers la section d'investissement de plus de 1.4 M€, une somme conséquente composée en grande partie des excédents cumulés de ces quatre dernières années, qui étaient destinés à financer le grand projet de fin de mandat qu'est l'aménagement de la zone Pouliot Champ-Ferrand (ex-zone 2AU), où se trouvera la future salle polyvalente (voir pages 12-13) ;
- ▶ Il s'élève à 5.947 M€ (contre 4.484 M€ en 2024), ce qui témoigne du démarrage de cette grande opération d'investissement.

Le mandat 2020-2026 aura été grevé d'un certain nombre d'événements nationaux qui ont pu ralentir la vie municipale : instabilité politique, pandémie et confinement... Tous les efforts consentis par les Lumbinois et leurs élus n'ont néanmoins pas été vains : ils ont permis la construction d'un dernier budget solide et ambitieux.

### Principaux investissements en 2025

Les principaux investissements réalisés sur la commune en 2025 seront les suivants :

- ▶ Rénovation du chemin Petit Lumbin : 278 000 €
- ▶ Divers travaux sur le réseau d'électrification : 50 000 €
- ▶ Vidéoprotection (solde) : 25 000 €
- ▶ Aire de camping-car : 440 000 €

À ceux-là s'ajoutent les investissements de l'opération menée sur la zone Pouliot Champ-Ferrand (voir page 12-13) :

Salle polyvalente :

- ▶ MOE : 160 000 € (en 2025)
- ▶ Travaux : 520 000 € (en 2025)

Aménagement/VRD :

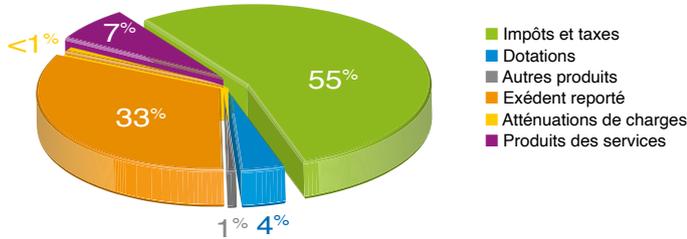
- ▶ MOE : 30 000 € (en 2025)
- ▶ Travaux : 515 000 € (en 2025 - phase 1)

Assistance à maîtrise d'ouvrage et autres prestations intellectuelles : 36 000 €

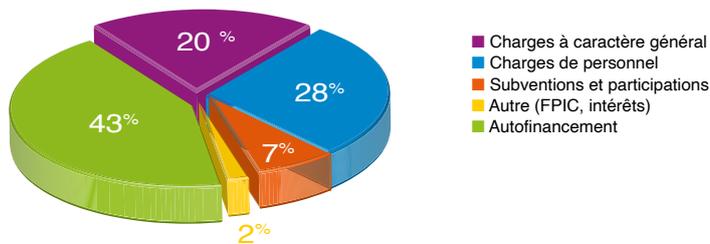


La section de fonctionnement s'équilibre à 3 290 000 € contre 2 821 000 € en 2024

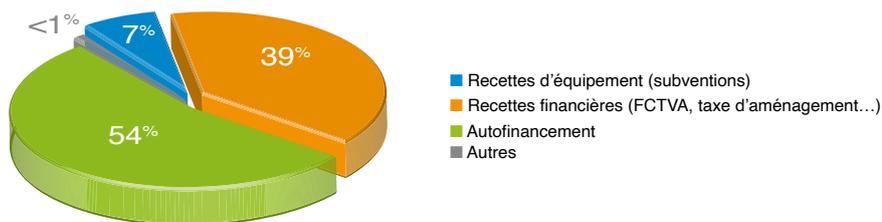
## RECETTES DE FONCTIONNEMENT 2025 : 3 290 000€



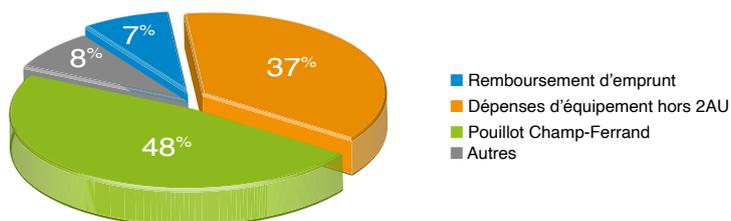
## DÉPENSES DE FONCTIONNEMENT 2025 : 3 290 000€



## RECETTES D'INVESTISSEMENT 2025 : 2 657 420€



## DÉPENSES D'INVESTISSEMENT 2025 : 2 657 420€



## FRELON ASIATIQUE

### COMMENT ENRAYER CE FLÉAU ?



Le frelon asiatique, ou frelon à pattes jaunes est une espèce exotique et envahissante.

Il colonise le Grésivaudan et présente un réel danger pour la population, la biodiversité, et notamment pour les abeilles qu'il attaque allègrement ! Depuis son apparition en région Auvergne-Rhône-Alpes en 2011, la population de frelons asiatiques a augmenté de manière exponentielle.

Près de 8 000 nids découverts en 2023 et plus de 10 000 sont attendus pour 2024 en Auvergne-Rhône-Alpes.

Un plan, financé notamment par Le Grésivaudan et le Département de l'Isère a été mis en place par le Groupement de Défense Sanitaire qui a lancé une vaste campagne pour la destruction des nids, il vise notamment à :

- ▶ **Protéger les ruchers** : diminuer la pression de prédation des frelons asiatiques à pattes jaunes sur les colonies d'abeilles, qui provoque des pertes importantes pour les apiculteurs et a un impact sur les productions végétales.
- ▶ **Protéger les populations** : améliorer la sécurité du public, des apiculteurs et de certaines professions impactées.
- ▶ **Préserver la biodiversité** : le frelon asiatique à pattes jaunes étant une espèce exotique envahissante.



#### Les actions sont :

- ▶ **La détection des nids** : le repérage des nids est un élément essentiel de la réussite du plan de lutte. Il s'appuie sur les apiculteurs et le public. Une bonne information et leur implication dans la détection des nids permettent de surveiller activement la présence de nids « primaires » et « secondaires ».
- ▶ **La destruction des nids doit être réalisée par un désinsectiseur** référencé au niveau du Comité de Pilotage départemental
- ▶ **Le piégeage des fondatrices** au printemps pour protéger les ruchers de la fin de l'été à l'automne lorsque les reines fondatrices quittent le nid. Les pièges utilisés sont référencés dans le cadre du plan national de lutte contre le frelon asiatique avec une sélectivité suffisante afin de ne pas nuire à la biodiversité.

La commune de Lumbin participe activement à cette campagne. Nicolas Conche, élu référent s'est rapproché des apiculteurs lumbinois pour la mise en œuvre de la campagne de piégeage, considérant que ce sont eux qui sont sur le terrain et qui connaissent le mieux les problèmes que posent les frelons asiatiques de plus en plus nombreux sur notre territoire.

J'ai sollicité un entretien avec André Crochet, apiculteur passionné depuis de nombreuses années et acteur dans cette campagne de piégeage.

**Virginie Blanc** : Quel est votre rôle dans cette lutte contre le frelon asiatique ?

**André Crochet** : Nous sommes embêtés par ces frelons, de plus en plus nombreux car ils se reproduisent très vite et s'attaquent entre autres aux abeilles. La commune m'a contacté pour me demander si j'accepterais de prendre en charge la mise en place des pièges sur le village. Bien sûr j'ai accepté et j'ai tout d'abord fait le tour de tous les ruchers qu'il y a sur Lumbin. J'ai recensé 7 ruchers (de 3 à 34 ruches) concernant 87 ruches. Nous noterons que 5 apiculteurs ne sont pas lumbinois ! Certains apiculteurs ont des ruches dans le même rucher.

La campagne a commencé en février, nous avons d'abord reçu 8 pièges puis 3 nouveaux en mars. Je les ai distribués à mes amis apiculteurs puis nous avons sélectionné des endroits stratégiques pour les poser (notamment autour de nos ruchers). Les pièges sont disposés à environ 1.50/2 mètres de hauteur. Pour le moment, nous attendons la venue des frelons !



Pièges distribués par Le Grésivaudan

J'en ai profité pour lui poser des questions sur le travail d'apiculteur et sur l'importance de protéger nos abeilles face à ce frelon prédateur.

**André Crochet** : l'apiculteur organise la gestion des ruches et les entretient en s'assurant que les abeilles aient un environnement propice à leur développement. Cela inclut la surveillance de l'état de santé des colonies et la gestion de leur espace. Il doit également veiller à ce que les abeilles disposent dans leur environnement de tous les produits dont elles ont besoin, eau, nourriture, pollen, nectar, miellat, propolis...

L'apiculteur récolte le miel. La récolte doit être faite au bon moment pour maximiser la production sans nuire aux abeilles.

L'apiculteur peut également contrôler la reproduction des abeilles. Cela inclut la gestion de la reine, qui est essentielle à la santé de la colonie. Parfois, l'apiculteur doit diviser des colonies trop peuplées ou reconstituer des colonies affaiblies.

En somme, l'apiculteur joue un rôle clé dans la préservation des abeilles.

**Virginie Blanc** : Est-ce que les abeilles fabriquent du miel à longueur d'année ?

**André Crochet** : Elles pourraient fabriquer du miel à longueur d'année encore faut-il que les conditions soient bonnes : température supérieure à 6/8 degrés, et plantes en floraison ! Elles doivent pouvoir ramasser toutes les choses dont elles ont besoin : le pollen (leur seule source de protéines), le nectar un liquide sucré que les fleurs produisent pour attirer les pollinisateurs, puis des miellats qui sont des résidus de produits sucrés transformés par les pucerons.

L'abeille stocke toutes ces provisions dans son estomac spécial (jabot) qui peut fonctionner dans les deux sens : absorber de quoi se nourrir et transporter à la ruche ce qui sera utilisé pour la collectivité. Une fois l'estomac plein de nectar, l'abeille retourne à la ruche. Là, elle régurgite le nectar et le transmet à une abeille ouvrière à l'intérieur de la ruche.

■ Virginie Blanc  
Conseillère municipale déléguée  
à la communication avec l'aide de  
monsieur André CROCHET



Les abeilles ouvrières vont à leur tour régurgiter le nectar ingéré puis le déposer dans des alvéoles de cire. Le nectar contient beaucoup d'eau. Les abeilles, pour le transformer en miel, vont évaporer l'excès d'eau du nectar. Elles battent des ailes très rapidement pour créer un courant d'air dans la ruche, ce qui aide à sécher le nectar et à concentrer les sucres.

**Virginie Blanc :** Le processus de transformation dure combien de temps ?

**André Crochet :** Lorsque les conditions sont réunies (beaucoup de fleurs à nectar et température favorable), en 8 jours, 12 à 15kg de miel peuvent être récupérés. Une abeille ramène environ un quart de son poids de provisions donc ça va vite ! Les abeilles sont intelligentes et savent bien où trouver les meilleurs nectars. Elles butinent les fleurs les plus intéressantes, selon les saisons et les floraisons. L'apiculteur professionnel déplace ses ruches en permanence pour aller à la rencontre des floraisons et des nectars les plus riches. Ce qui permet d'obtenir des miels de différents parfums dans une même saison.

Le miel est une ressource essentielle pour la survie de la colonie d'abeilles, car il leur fournit l'énergie nécessaire pour maintenir la ruche en activité, notamment pendant les périodes où les fleurs ne produisent pas de nectar.

Chacun d'entre nous peut participer à cette lutte contre le frelon asiatique en installant un piège dans son jardin. Sur internet, on trouve beaucoup d'exemples pour fabriquer son propre piège ou des modèles de pièges à acheter. Le piège doit être installé en hauteur à environ 1.50m du sol. Plus on aura de pièges installés, plus le maillage sera complet et la lutte efficace !

Voici une petite recette d'apiculteur que vous pouvez concocter pour remplir votre piège :

1/3 de bière, 1/3 de vin blanc  
et 1/3 de sirop sucré de fruits rouges

*Si vous êtes intéressés par l'organisation d'un temps d'échanges à ce sujet, les apiculteurs pourront vous proposer une présentation. Vous pouvez prendre contact avec l'accueil de la mairie pour manifester votre intérêt.*



*Butinage sur aster novi belgei - Pelote de pollen importante*

Voici 2 liens utiles :

- ▶ [www.gdsfrance.org/lutte-contre-le-frelon-asiatique-a-pattes-jaunes-deploiement-du-plan-2025](http://www.gdsfrance.org/lutte-contre-le-frelon-asiatique-a-pattes-jaunes-deploiement-du-plan-2025)
- ▶ [www.frgdsaura.fr/lutter-contre-le-frelon-asiatique.html](http://www.frgdsaura.fr/lutter-contre-le-frelon-asiatique.html)

**VOUS SUSPECTEZ LA PRÉSENCE  
D'UN NID DE FRELONS ASIATIQUES ?**

Prenez-le en photo et signalez-le sur : [www.frelonsasiatiques.fr](http://www.frelonsasiatiques.fr)  
Un désinsectiseur viendra le détruire.

## UN PEU D'HISTOIRE

### L'APICULTURE ET LE RÔLE DES ABEILLES

**La médecine par les abeilles – Traitement d'Apithérapie.**

L'histoire de l'apiculture remonte à la plus haute antiquité ; des archéologues ont découvert dans certaines régions de la Méditerranée occidentale des représentations de ruches datant de 2500 avant J.C. Une peinture murale égyptienne d'environ 1400 ans avant J.C. montre un homme portant un plateau chargé d'un rayon de miel.

**En Crète, l'apiculture était déjà très développée il y a plus de 4000 ans.** Lors de fouilles archéologiques à Phaistos et Knossos, on a découvert des ruches en terre datant de 3400 avant J.C., époque où l'apiculture était déjà systématiquement pratiquée sur cette île. D'ailleurs, la mythologie et l'histoire de la Crète sont sans doute celles qui font de plus en plus référence à l'abeille, au miel et à la cire.

**En Grèce, l'apiculture trouve également ses racines dans la mythologie,** selon laquelle Aristée, fils d'Apollon et de Cyrène, reçut de la part des Nymphes qui

l'élevèrent, l'enseignement de l'apiculture. La légende raconte que par la suite, Aristée fit découvrir l'apiculture aux habitants de plusieurs régions de Grèce, puis à ceux de la Sardaigne, de la Sicile et de la Thrace.

**Dès le IV<sup>e</sup> siècle avant J.C., plusieurs villes grecques frappèrent des monnaies à l'image de l'abeille** et des accessoires de l'apiculture. Apparemment, la région de l'Attique produisait le meilleur miel de l'antiquité. Plusieurs ruches en terre ont été découvertes par des archéologues dans l'ancienne Agora, au pied de l'Acropole.

**... Dans l'empire romain, l'apiculture était tout aussi développée qu'en Grèce,** comme en attestent les écrits de nombreux auteurs latins, parmi lesquels Virgile et Pline l'Ancien.

Il y a peu d'informations sur l'apiculture dans les autres régions d'Europe en ces temps reculés, mais il semble qu'une certaine forme d'apiculture existait déjà dans le nord de l'Espagne à l'époque préhistorique.

## AMÉNAGEMENT ZONE 2AU

### LE SECTEUR POULIOT CHAMP-FERRAND SORT DE TERRE !

Après de nombreuses années à mûrir le projet de la zone Pouliot Champ-Ferrand (ancienne zone 2AU), l'équipe municipale est aujourd'hui heureuse d'annoncer aux Lumbinoises et Lumbinois le lancement imminent des travaux !



Situé en bordure de la RD, à l'entrée nord de la commune, le secteur Pouliot Champ-Ferrand accueillera bientôt une toute nouvelle zone d'équipements, qui comprendra :

- ▶ **Sur la partie la plus au nord**, une salle polyvalente, avec de vastes stationnements qui permettront d'accueillir le public fréquentant la zone
- ▶ **Un établissement d'accueil des jeunes enfants (EAJE)** géré par la communauté de communes Le Grésivaudan dans lequel sera relocalisé le multi-accueil les Lumbout'choux, avec une capacité d'accueil renforcée !
- ▶ **En dessous** : le futur bâtiment de l'école Saint-Joseph. La commune a cédé ce terrain à l'école privée sous contrat avec l'État par une délibération du 12 décembre dernier afin de lui permettre de mettre en œuvre le projet construction de ses nouveaux locaux. Le permis de construire a été déposé et attend de lui être délivré.
- ▶ Enfin, **tout en bas et longeant le chemin Champ-Ferrand** (anciennement chemin Pouliot Champ-Ferrand), une **petite zone résidentielle** à taille humaine, composée de deux bâtiments en R+2 (RDC + 2 étages) qui comprendront en tout 20 logements dont 16 en accession libre. La commune a cédé le terrain qui accueillera ce projet à l'entreprise ELEGIA lors de la séance du

conseil municipal du 27 mars dernier. Un rigoureux processus de sélection a permis d'évaluer le projet répondant le mieux aux besoins lumbinois parmi ceux de cinq promoteurs présélectionnés. La demande de permis de construire sera déposée sous peu.

L'aménagement du site a déjà commencé, et lors de sa séance du 27 mars le conseil municipal a symboliquement débuté l'opération par le nommage de la voie qui, au nord, bordera la zone et servira de desserte à partir de la départementale : il s'agit du chemin du Rocher blanc, qui conduira les Lumbinois au cœur du nouveau quartier, et leurs yeux sur les hauteurs de Belledonne.

Avec le concours financier de la communauté de communes du Grésivaudan, du Département, de la Région et de l'Etat, ce beau projet est sur le point de se concrétiser.

Ce chemin bordera la zone au nord et servira de desserte vers les nouveaux équipements depuis la route départementale.

**Les premiers coups de pelle démarreront avant l'été !**

Par ce projet d'ampleur, notre village s'affirme encore un peu plus dans le Grésivaudan, et s'ouvre à ses voisins en proposant de les accueillir dans ces équipements résolument modernes.

## Zoom sur le financement du projet

Lors de sa séance du 27 mars, le conseil municipal a tiré les conséquences de la remise par les architectes de la salle polyvalente et de l'aménagement de la zone, et a validé le plan de financement suivant :

Type de dépenses	Montant HT des dépenses prévisionnelles	Co-financeurs	Montant HT des aides sollicitées
Salle polyvalente		Subvention Région	100 000 €
Architecte	330 000 €	Subvention Etat	150 000 €
Travaux	1 980 000 €	Subvention Département (salle)	112 500 €
Autres prestations intellectuelles	26 646 €	Subvention Département (aménagement)	110 000 €
VRD / Espaces verts		Autofinancement : ventes foncières	1 086 000 €
Maîtrise d'œuvre	52 200 €	Autofinancement : autre / TA / Emprunt	1 841 500 €
Travaux	810 000 €		
Autres prestations intellectuelles	5 590 €		
Extension du réseau électrique	30 000 €		
Marge pour imprévus (5%)	165 564 €		
<b>Total prévisionnel HT</b>	<b>3 400 000 €</b>	<b>Total prévisionnel HT</b>	<b>3 400 000 €</b>

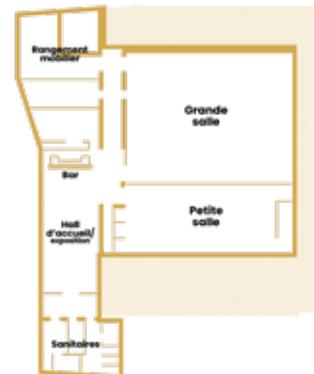
En validant avec ce plan de financement une autorisation de programme / crédits de paiement (AP/CP), le conseil municipal a validé l'engagement des sommes nécessaires jusqu'en 2027. Les crédits nécessaires devront chaque année être inscrits au budget primitif.

## UNE SALLE POLYVALENTE AMBITIEUSE !



Bientôt dotée d'une salle polyvalente sans équivalent dans les communes voisines, Lumbin pourra d'ici à la fin 2026 proposer à la location un équipement moderne et spacieux pour l'organisation de mariages, de réceptions et d'autres événements publics et privés. Ce projet, qui vise notamment à combler l'insuffisance des équipements mis à disposition des Lumbinois et des associations, sera également ouvert aux extérieurs.

Le projet se compose d'une grande salle, qu'il sera possible d'aménager en deux espaces (grande salle / petite salle) séparés par une cloison amovible, ainsi que d'une zone destinée à accueillir des petits apéritifs et concerts en comité restreint, autour d'un bar. Le bâtiment intégrera des sanitaires, un vestiaire, une cuisine entièrement équipée, de nombreux rangements et le mobilier permettant d'accueillir 300 convives. D'une superficie totale de 675 m<sup>2</sup>, la future salle polyvalente accordera un peu de repos à notre salle Icare historique, qui commence à être marquée par le temps. Elle s'ouvrira sur un grand parvis orienté sud-ouest, où les élus lumbinois pourront rencontrer les habitants lors des différents vœux et cérémonies.



## CCAS

Le CPTS Grésivaudan a mis en place depuis octobre 2024 un formulaire en ligne pour les demandes d'accès à un médecin traitant. Les liens vers le formulaire se trouvent sur leur site internet ([cpts-gresivaudan.fr](http://cpts-gresivaudan.fr)) ou directement sur cette adresse : [app.citana.fr](http://app.citana.fr)

Pour la gestion des demandes, le CPTS sollicite les médecins généralistes pour savoir s'ils ont des disponibilités, et lorsque c'est le cas, ils appellent le patient pour lui donner les coordonnées du cabinet afin qu'il prenne rendez-vous.

Il est préférable d'utiliser le formulaire en ligne, mais le formulaire papier est toujours valable (attention il a été modifié, voir le nouveau formulaire téléchargeable sur le site du CPTS). Vous pouvez aussi venir en Mairie pour récupérer un formulaire si vous n'avez pas d'accès à internet.



**VOUS N'AVEZ PAS DE MÉDECIN TRAITANT ?**

La CPTS Grésivaudan vous accompagne :  
Il suffit de flasher le QR code et de remplir le formulaire



Service réservé aux personnes n'ayant pas de médecin traitant ou partant bientôt à la retraite et habitant sur le territoire de la CPTS Grésivaudan

☎ 04 76 92 17 62    [www.cpts-gresivaudan.fr](http://www.cpts-gresivaudan.fr)

Pour les seniors et les personnes rencontrant des difficultés temporaires, le CCAS propose un service de portage de repas à domicile.

Vous pouvez bénéficier de ce service tous les jours de la semaine. Pour vous renseigner ou vous inscrire : [ccas@lumbin.fr](mailto:ccas@lumbin.fr) et au 04 76 08 21 85

Cinq jours sont nécessaires pour la mise en place de la première prestation. Les repas sont livrés froids.

Pour rencontrer Virginie Blanc conseillère déléguée à l'action sociale, merci de prendre rdv au 04 76 08 21 85



## CAFÉ DES AIDANTS

Le Café des Aidants se réunit au centre socio-culturel de Frogès et à la maison René Cassin de Pontcharra.

L'accès est gratuit et sans obligation d'assiduité.

Depuis sa création en 2003, l'Association Française des Aidants milite pour la reconnaissance du rôle et de la place des aidants dans la société.

Elle oriente et soutient les aidants localement notamment via l'animation du réseau national des Cafés des Aidants® et la mise en place d'ateliers santé des Aidants, assure des formations sur les questions liées à l'accompagnement pour les proches aidants et les équipes professionnelles, diffuse l'information, développe des partenariats et participe à la construction d'outils pour mieux appréhender les attentes et les besoins des aidants.

**PONTCHARRA : un mercredi par mois de 14h30 à 16h30**

Espace associatif, au 1er étage de la maison René Cassin

- ▶ Mercredi 29 janvier : Et vous, comment allez-vous ?
- ▶ Mercredi 19 février : Le labyrinthe des aides : comment s'y retrouver ?
- ▶ Mercredi 19 mars : Être aidant : révélateur de talent ?
- ▶ Mercredi 16 avril : Est-il toujours possible d'être bienveillant ?
- ▶ Mercredi 14 mai : On ne naît pas aidant, on le devient
- ▶ Mercredi 11 juin : Ma maison, un lieu de passage pour les professionnels
- ▶ Mercredi 02 juillet : Le café de l'été
- ▶ Mercredi 24 septembre : L'évolution des rôles dans la relation aidant/aidé

**FROGES : un mardi par mois de 14h30 à 16h15**

Centre socio-culturel, 12 rue Lamartine

- ▶ Mardi 11 mars : Qui suis-je si je ne suis pas aidant ?
- ▶ Mardi 8 avril : Culpabilité : de quoi parle-t-on ?
- ▶ Mardi 6 mai : Quand la coupe est pleine !
- ▶ Mardi 3 juin : Doit-on tout dire de la maladie ?
- ▶ Mardi 8 juillet : Café de l'été
- ▶ Mardi 16 septembre : Les professionnels et moi et moi et moi...

Vous trouverez le programme des séances ainsi que les contacts sur le site dédié [aidants.fr](http://aidants.fr).  
Renseignements : Maison de l'Autonomie de Barraux - 04 56 58 16 41



Si vous êtes nés avant 1956, merci de vous faire connaître à l'accueil de la mairie, afin de bénéficier des actions auprès des seniors.

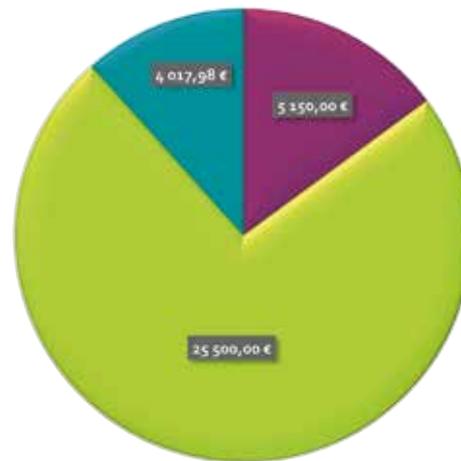
## LE BUDGET PRÉVISIONNEL 2025 DU CCAS A ÉTÉ VOTÉ LE 1ER AVRIL

### Détail des dépenses pour 2025



- Charges à caractère général (alimentation, fêtes et cérémonies, cotisations...): 23 668 €
- Charges de personnel affectées à la collectivité : 5 000 €
- Autres charges de gestion courante (aides, secours d'urgence, subventions...): 6 000€

### Détail des recettes pour 2025



- Prestations de services : 5 150,00 €
- Subvention versée par la commune : 25 500,00 €
- Résultat de fonctionnement reporté : 4 017,98 €



### UNE SAISON ANIMÉE

Le mardi 10 juin, nous partirons pour l'Ardèche et les senteurs provençales. Il reste quelques places, vous pouvez contacter le ccas au 04 76 08 21 85



### SORTIES CCAS

### PROGRAMME 2025

Bonjour,  
Vous trouverez ci-joint le programme des activités pour l'année à venir. Nous vous remercions de nous renvoyer vos inscriptions dans les délais indiqués.

Un autre courrier vous sera adressé pour les animations du deuxième semestre. Bien à vous,  
Le CCAS de Lumbin

24 AVRIL	DEJEUNER SPECTACLE DANY LARI à Valence dans la Drôme
10 JUN	MAISON DE LA LAVANDE PALAIS DU BONBON à St Rémeze en Ardèche
DEBUT OCTOBRE	MUSEE DE LA COMBE DE LANCEY
06 DECEMBRE	REPAS DE NOEL ET SPECTACLE

### VISITE DU MUSÉE DE LA COMBE DE LANCEY

JEUDI 9 OCTOBRE À 14H30.

Nous partirons vers 11h30 de Lumbin en co-voiturage.

Déjeuner dans un restaurant à proximité puis visite guidée du musée avec ateliers. Le repas sera à la charge des participants.

Plus d'informations et inscriptions à venir.



## CENTRE DE LOISIRS

### UNE MINI-VILLE PLEINE DE MÉTIERS ET DE RÊVES AU CENTRE DE LOISIRS !

Pendant les vacances de février, l'accueil de loisirs s'est transformé en petite ville animée où les enfants ont pu découvrir, imaginer et incarner différents métiers à travers des activités ludiques et créatives.

Les animatrices, Solange, Sacha et Isabelle, avec l'aide des services techniques, ont effectué un travail remarquable grâce à des cartons généreusement fournis par LIDL et des bandes collantes offertes par l'entreprise GPUB. Elles ont passé de longues heures à construire des « bâtiments » en carton afin de recréer une véritable petite ville dans toute la salle Icare afin que les enfants inscrits au centre de loisirs puissent imaginer des jeux. Chaque bâtiment représentait

un métier : le salon de coiffure, la banque, l'hôpital, le vétérinaire ou encore la gendarmerie chacun à mis la main à la pâte pour donner vie à cette mini ville avec une belle dose d'imagination et un grand travail d'équipe. Les enfants ont adoré le concept et ont beaucoup joué, jusqu'au moment de la destruction à la fin des vacances !

Mais ce n'est pas tout : les plus grands avaient, quant à eux, la tête dans les étoiles ! ils ont fabriqué des lunettes astronomiques, construit un astronaute, et plongé dans l'étude des constellations. Une activité passionnante qui a éveillé la curiosité de tous.



## SÉJOUR JEUNES FÉVRIER

Pendant cette dernière semaine hivernale sous un soleil éclatant, un petit groupe de jeunes de Lumbinois âgés de 11 à 17 ans a vécu une semaine exceptionnelle aux Carroz d'Arâches.

Entre descentes maîtrisées, progrès fulgurants et fous rires sur les pistes du Grand Massif, tous ont pu profiter pleinement des joies de la glisse. Un séjour marqué par le plaisir du ski, la bonne humeur et des souvenirs impérissables, en attendant déjà la prochaine aventure en montagne !



## LE CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS

Laurence Marcelot et Virginie Blanc (déléguées enfance-jeunesse) et Olivier Iacovelli (directeur du service enfance-jeunesse) réunissent régulièrement le CME (conseil municipal des enfants) pour travailler sur les projets proposés par les enfants.

Le samedi 29 mars, les jeunes élus ont décoré la boîte à livre. Elle a ensuite été installée sur la plaine des sports (lieu choisi après vote des enfants en séance de conseil municipal) puis a été inaugurée le 11 avril lors d'une cérémonie au cours de laquelle les enfants ont pu porter fièrement leur écharpe et présenter leur projet finalisé !

Parmi les sujets qui leur tiennent à cœur, les enfants souhaitent organiser un moment de partage avec les résidents du foyer des Grandes Vignes prévu courant mai 2025. Laurence Marcelot a rencontré la directrice du foyer qui est tout à fait favorable à cette idée.

Une nouvelle balançoire choisie par les jeunes élus va être installée sur la Plaine des Sports dans les prochains mois.



## LES ÉCOLES

### ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE HENRI FABRE

#### ON VA EN VOIR DE TOUTES LES COULEURS !

Depuis le début du mois de janvier, toute l'école élémentaire Henri Fabre participe à un défi en sciences, technologie et arts initié par le département. Il s'intitule : « On va en voir de toutes les couleurs. Peindre avec la nature. »

Ce défi scientifique, technologique et artistique s'adresse aux classes de cycle 1, de cycle 2 et de cycle 3, avec un cahier des charges adapté à chaque niveau.

Il est l'occasion de faire du lien entre les sciences et les arts à l'école en favorisant une démarche de création des élèves.

Les élèves doivent constituer une palette de couleurs ou nuancier avec le plus de couleurs possibles, en utilisant uniquement ce qu'ils trouvent dans les jardins, les parcs, la nature ou même dans leur cuisine. Ils doivent ensuite réaliser une production artistique collective utilisant les couleurs de la palette.

Les enfants ont réfléchi aux matières premières utilisables, les ont testées avec différentes méthodes d'extraction (broyage, mixage, pressage etc.), ont validé certaines hypothèses, ont fait des mélanges, ajouté des liants etc. pour finalement sélectionner les couleurs de la palette et effectuer leur production artistique.

Cette production accompagnée de documents expliquant toute la démarche suivie sera ensuite évaluée par un jury dans le courant du mois de mai.



#### SAVOIR ROULER À VÉLO !

Depuis 2 ans, les CE2 et les CM1 de l'école Henri Fabre s'initient au Savoir Rouler à Vélo.

En effet, dans le cadre de la mesure adoptée par le Comité Interministériel à la Sécurité routière en janvier 2018, visant à « accompagner le développement de la pratique du vélo en toute sécurité », les élèves de l'école bénéficient de séances encadrées par les enseignants formés et l'intervenant sport afin d'accéder à une réelle autonomie à vélo pour l'entrée au collège.

Pendant 5 semaines, les enfants apprennent à maîtriser les fondamentaux du vélo : acquérir un bon équilibre, conduire et piloter son vélo correctement (pédaler, tourner, freiner etc.)

Puis ils découvrent la mobilité à vélo en milieu sécurisé sur le plateau sportif du village : rouler en groupe, communiquer avec les autres cyclistes, s'adapter aux conditions de circulation et découvrir les panneaux du code de la route, l'objectif final étant à terme d'apprendre à rouler en autonomie sur la voie publique.

Tout au long de ces semaines, les encadrants mettent en place des ateliers, des petits exercices et même une piste routière avec des vrais panneaux de circulation pour appliquer les règles de circulation.





### LES OLUMBIADES

Le samedi 12 avril, tous les enfants de l'école Henri Fabre se retrouvent sur le terrain sportif derrière le Delta de Lumbin pour leurs traditionnelles Olumbiades, organisées par l'ALSEP et l'école élémentaire.

Les équipes, regroupant des enfants de chaque niveau de classe, s'affrontent dans des épreuves d'athlétisme : saut en hauteur, en longueur, lancer de vortex, course longue et relais de vitesse.

Comme chaque année, pour préparer cette journée, les enfants s'entraînent avec leurs enseignants et Olivier, notre intervenant sport dans toutes ces disciplines pour donner le meilleur d'eux-mêmes le jour J.

Cette journée, qui lie compétition et convivialité, toujours très appréciée des enfants et de leurs parents qui viennent les encourager se conclut dans la bonne humeur par un apéritif offert aux athlètes et un repas partagé, ambiance musicale assurée par le groupe Ricochet.



Les enseignants ont rendu hommage à Helios GRACIA décédé il y a quelques mois. Héloïa a été directeur de l'école élémentaire pendant de nombreuses années et parmi les "créateurs" des Olumbiades.



## ÉCOLE MATERNELLE HENRI FABRE

**Mardi 11 mars, l'école a accueilli le Centre Kapla de Lyon : une journée de constructions pour nos jeunes architectes en herbe !!!**

Frédéric et Axel du centre Kapla nous ont guidés pour construire un magnifique village princier de montagne. Les PS-MS ont construit de grands chalets, les MS-GS se sont occupés du château et les GS-CP ont fabriqué des tours et chemins d'accès pour les princes et princesses. Tout cela sans rien casser des constructions précédentes.

A la fin de la journée, nous avons ouvert les portes aux parents qui ont pu admirer nos productions.

Frédéric a expliqué notre travail et nous a guidé pour la destruction collective



**Mardi 18 mars les enfants de l'école maternelle ont revêtu leurs plus beaux costumes pour célébrer le Carnaval.**

Nous avons défilé dans la cour, nous avons dansé et nous nous sommes régalés avec les crêpes préparées par plusieurs familles de l'école. Merci à tous pour ce moment festif très apprécié par les enfants.



**En ce début de printemps, toutes les classes de l'école participent à un projet de poterie avec Nadège Ximenez sur le thème de la nature.**

Chaque enfant réalise une partie d'une fresque en grès qui sera ensuite installée sur le mur du local de l'agrandissement de la cour de l'école maternelle.

L'équipe enseignante remercie chaleureusement la Mairie de Lumbin ainsi que l'APE pour le soutien financier afin de permettre ce beau projet.



■ Tiffany CONQ-MOUSSIER  
Directrice de l'école maternelle

■ Géraldine DELÈTRE  
Intérim de direction

## ÉCOLE SAINT-JOSEPH

Après le passage de Mère et Père-Noël dans les classes, les enfants ont entonné des chants de circonstance ; puis le marché de Noël, agrémenté de boissons et autres plats chauds, a terminé l'année 2024.



La lecture d'albums aux maternelles et aux CP a été assurée par groupes de lecteurs dûment préparés, des classes de CE et CM, dont une séance dehors au soleil.



Début 2025, les élèves ont participé à plusieurs cycles :

L'apprentissage du bridge, animé par une équipe forte et motivée de joueurs aguerris a ravi les élèves de la GS au CM2 avec des cartes adaptées aux niveaux des joueurs, des notions de stratégie et une autre manière de faire des maths.

Et les CP-CE1 ont terminé leur cycle de piscine à Pontcharra.

Les PS-MS ont cuisiné à deux reprises : d'abord ils ont concocté une galette et pour la déguster ils se sont coiffés des couronnes qu'ils avaient confectionnées avec différentes techniques de graphisme. Ensuite ils se sont régalés, ainsi que les CP, des soupes qu'ils avaient mijotées.



# ENFANCE-JEUNESSE



Même en hiver on peut aussi faire classe dehors : avec des bâtons et des cailloux par exemple, les PS-MS pour apprendre à se représenter, les CP pour distinguer les lettres d, b, q, p ou sentir le cycle des saisons.



Un autre temps de communion a été celui de la célébration de la St-Joseph, patron de l'école, avec un chant animé par des enfants.



Avant de partir en vacances, le Carnaval a réuni toute l'école pour partir en déambulation dans le village, en compagnie de nombreux parents.



## DANS LES COULISSES DE LA PIÈCE « RAISON DE MOINS ! ».

Virginie Blanc a rencontré en avant-première des comédiens de l'atelier théâtre de la MJC, l'auteur et la metteuse en scène de la pièce ainsi que Morgane, présidente de la MJC.

### L'AUTEUR : Joseph GULINO

Joseph Gulino est un auteur lumbinois. Je l'avais reçu pour la rubrique Rencontre du Lumb'infos n° 65 de septembre 2022 à l'occasion de la sortie de son premier roman, « Une illusion de trop ».

Pour varier les styles d'écriture, Joseph Gulino « s'amuse » également à écrire des pièces de théâtre.

En 2017, la pièce « Désaccords de temps » avait été jouée lors de 4 représentations à la salle Icare, remportant beaucoup d'enthousiasme auprès du public lumbinois.

Fort de ce succès, il a eu l'idée de proposer à Françoise Lejeune, comédienne et metteuse en scène de la région, de monter sa nouvelle pièce avec les élèves de l'atelier théâtre de la MJC.

Avec « Raison de moins ! », il signe une pièce sur un sujet actuel d'un monde ultra connecté traité d'une façon un peu « loufoque » et dans laquelle il imagine un univers de cerveaux interconnectés entre eux au niveau mondial avec un risque de bug généralisé. L'œuvre, à l'origine dystopique, semblait alors purement imaginaire, mais avec le temps, certains aspects de notre réalité actuelle rappellent de plus en plus cet univers fictif.

**Virginie Blanc :** Comment vous est venu l'idée du sujet de la pièce ?

**Joseph Gulino :** Il y a quelques années, je travaillais en lien avec ce qui allait devenir « l'intelligence artificielle ». Une idée d'écriture sur les hommes interconnectés physiquement avait germé dans mon esprit à ce moment-là et j'ai commencé à coucher quelques idées sur le papier. Cette pièce qui se voulait un peu futuriste à l'époque ne l'est peut-être pas tant que ça finalement ?!

**Virginie Blanc :** L'écriture d'une pièce est-elle très différente de celle d'un roman ?

**Joseph Gulino :** Oui, pour moi c'est beaucoup plus « facile » d'un point de vue technique. C'est à dire que l'on écrit seulement les dialogues. Tous les liens (décors, description des lieux et des ressentis...) qui sont nécessaires dans un roman ne sont pas décrits dans la pièce. Le travail d'interprétation, c'est le metteur en scène qui l'imagine et qui comble ce qui n'est pas dit explicitement dans le texte. Le rendu est totalement différent selon l'interprétation que celui-ci en fait.

**Virginie Blanc :** Justement comment on choisit le metteur en scène ?

**Joseph Gulino :** Parfois les metteurs en scène s'autorisent beaucoup de liberté avec les textes, impliquant des relations parfois compliquées avec l'auteur. Le mieux c'est de ne pas s'en mêler et de laisser le metteur en scène travailler ! Je connaissais le parcours de Françoise et je pense qu'elle est la personne qui fera du bon travail avec mon texte et qui surtout saura bien l'interpréter ! Mais je ne mets pas mon grain de sel dans ce qu'elle fait pour ne pas empêcher sa créativité.

### LA METTEUSE EN SCÈNE : Françoise LEJEUNE

**Virginie Blanc :** Parlez-nous un peu de vous et votre cheminement jusqu'à ce projet de mise en scène de la pièce de Joseph Gulino

**Françoise Lejeune :** Je suis enseignante de formation et j'ai eu l'opportunité de vivre et de travailler plusieurs années à l'étranger. Aux Etats Unis, j'ai participé à la troupe adulte de théâtre du lycée et j'ai rencontré un professeur de lettres passionné de théâtre. Il m'a donnée le virus ! J'ai fait du théâtre pendant 10 ans là-bas et je n'ai plus jamais arrêté ! De retour dans la région, j'ai tout de suite cherché à rejoindre un groupe puis j'ai fait une formation d'acteur pendant 3 ans à l'Ecole des Gens. C'est à ce moment-là que j'ai commencé la mise en scène, en plus du jeu. Depuis, j'ai participé à plusieurs expériences dans le métier dont une à Paul Jargot. J'ai eu l'occasion de discuter avec



Joseph Gulino pendant cette période et l'idée d'un projet de montage de sa pièce commençait à germer dans nos esprits. Pour cela, nous avions besoin de trouver un créneau horaire régulier car c'est indispensable de trouver un lieu avec un horaire fixe pour travailler avec des acteurs amateurs. C'est à ce moment-là que nous avons pris contact avec la MJC de Lumbin qui a tout de suite répondu favorablement à notre demande et Alyssa Draye, la présidente de l'association à cette époque, s'est investie avec nous dans le projet.

**Virginie Blanc :** Qu'est-ce qui vous a décidé à accepter la proposition de monter cette pièce ?

**Françoise Lejeune :** Au début, j'ai hésité. L'idée de la pièce me plaisait mais j'avais besoin d'être rassurée sur sa pertinence et sur son impact auprès du public. Pour cela, il fallait que je l'entende lue à voix haute afin d'en évaluer la réception auprès du public. J'ai donc rencontré plusieurs personnes pour m'accompagner dans ce travail préparatoire puis j'ai décidé de me lancer.

**Virginie Blanc :** Comment le projet a pris forme ?

**Françoise Lejeune :** Le plus difficile a été de trouver des comédiens. L'activité théâtre est un véritable engagement pour les personnes qui ont une activité salariée en parallèle. C'est une passion très exigeante. Ensuite bien sûr, il y a le budget. Nous avons besoin de costumes, d'accessoires et j'ai souhaité être accompagnée par une régie technique (son et lumière). Le projet est presque entièrement soutenu par la MJC de Lumbin que nous remercions vivement.

Nous sommes également très reconnaissants envers la commune qui met la salle Icare à notre disposition pour nos cours, nos répétitions et les représentations. C'est vraiment important pour nous de travailler dans un lieu adapté. Nous remercions également les compagnies du Grésivaudan et les particuliers qui nous prêtent du matériel pour l'éclairage et le son.

**Virginie Blanc :** Est-ce qu'il est facile de rester fidèle à l'écriture de l'auteur ?

**Françoise Lejeune :** Alors ça, c'est LA question ! Nous avons chacun notre interprétation d'un livre, d'un texte, donc l'exercice n'est pas aisé. Mais nous nous sommes mis d'accord sur un fonctionnement dès le départ avec Joseph Gulino. Nous avons conçu le projet tel que lui écrit et moi, je mets en scène. Il me laisse donc travailler sans intervenir au cours du montage. C'est sûr qu'il y aura des surprises car j'ai ma propre interprétation de la pièce. J'espère avoir réussi à la restituer telle qu'il l'avait imaginée !



#### LES ACTEURS :

Cathy, Marie-Martine, Delphine, Alyssa, Valérie, François et Eric

Sept participants inscrits à l'Atelier théâtre proposé par la MJC se sont embarqués dans cette belle aventure. Un sacré défi pour ces comédiens amateurs et débutants !

Marie-Martine et Cathy se sont gentiment prêtées au jeu de l'interview en faisant bien attention de ne rien me révéler sur la pièce afin de garder la surprise intacte pour les représentations du mois de mai !

**Virginie Blanc :** Vous faites partie de l'Atelier Théâtre proposé cette année par la MJC de Lumbin. Pourquoi avez-vous choisi le théâtre ?

**Marie-Martine :** J'aime beaucoup le théâtre, le spectacle vivant en général. Je suis plutôt musicienne à la base, je joue de la guitare, mais j'aime me lancer de nouveaux défis alors me voilà ! Et je suis amie avec Françoise, la metteuse en scène donc ça n'a pas été difficile d'accepter de rejoindre le groupe. Je me suis laissée porter par le mouvement et puis c'est bon pour la mémoire ! Et je suis très heureuse de cette décision, cela me plaît énormément.

**Cathy :** Je ne sais pas trop à vrai dire ! Je me suis laissée convaincre par Françoise, la metteuse en scène que je connais un peu. Je suis une passionnée de danse à la base. Je danse moi-même depuis longtemps et je vais voir des spectacles de danse. Le théâtre, je ne connais pas trop mais lorsque Françoise m'a parlé de son projet de monter une pièce ici dans la vallée, je me suis dit pourquoi pas et je suis ravie.

**Virginie Blanc :** Qu'est-ce que ça vous apporte ?

**Marie-Martine :** De l'énergie et une nouvelle corde à mon arc ! Ça me plaît d'apprendre comment on monte une pièce. Quand je rentre chez moi après les ateliers, je suis en pleine forme et j'ai encore envie de jouer. Et dans le groupe, on se soutient, on s'entend bien même si on ne se connaissait pas au départ.

**Cathy :** C'est un vrai bonheur d'aller à l'atelier tous les jeudis soir. Je me rends compte que j'aime beaucoup cette nouvelle activité. J'ai demandé un petit rôle parce que je ne voulais pas avoir trop de texte à apprendre. Et c'est parfait comme ça ! Ça reste malgré tout un petit défi pour moi, il faut faire abstraction de ses inquiétudes et se lâcher. Pas si facile ! Surtout avec des personnages comme ceux de la pièce...

**Virginie Blanc :** Quel personnage jouez-vous ? Quelle est sa personnalité ?

**Marie-Martine :** La paranoïaque ! C'est un personnage aux antipodes de moi alors c'est difficile. Heureusement Françoise nous guide beaucoup et nous donne des pistes pour jouer.

**Cathy :** L'illuminée ! Le personnage est complètement différent de moi également. Déjà il faut comprendre ce que l'on entend par « illuminée » ! Mon personnage est « bogué » à cause des interconnexions. Donc je suis sensée jouer quelqu'un d'un peu foldingo... ce qui ne me ressemble pas du tout. Il s'agit donc d'un vrai rôle de composition, qui nous oblige à sortir de nous-mêmes. C'est un exercice difficile quand on débute dans le théâtre !

**Virginie Blanc :** Qu'est-ce qui est le plus difficile ?

**Marie-Martine :** Ce qui est compliqué pour moi, ce n'est pas d'apprendre le texte mais c'est d'être sur scène quand je n'ai pas de réplique. Le jeu scénographique est très difficile, et il faut rentrer dans la peau du personnage, essayer de faire oublier sa propre personnalité. Je ne sais jamais si j'en fait trop ou pas assez... Heureusement Françoise est toujours très positive avec nous, elle nous aide beaucoup. Et on est encore en apprentissage !

**Cathy :** Françoise a pensé que pratiquant la danse, la scène serait plus facile pour moi. Mais non, pas du tout !! C'est surtout l'occupation de l'espace qui me donne le plus de difficultés. Ce n'est pas naturel pour moi.

Et intégrer le texte dans les scènes, c'est aussi assez compliqué. Les répliques ne sont pas toujours simples, j'ai mis du temps à comprendre la thématique. Mais on a la chance d'être un bon groupe qui s'entraide, petit à petit on arrive à se lâcher et ça devient plus facile. Françoise est un très bon guide et essaie de nous mettre à l'aise. C'est que du bonheur !

**Virginie Blanc :** Comment appréhendez-vous les représentations ?

**Marie-Martine :** Je ne suis pas du tout angoissée pour mon rôle, mais je veux y arriver pour les autres. Je ne veux pas gâcher leur pièce.

**Cathy :** Pour moi le plus rassurant et le plus important c'est de très bien connaître mon texte. Je pense que ce sera ok, il faut se faire confiance ! Et puis à force on connaît les répliques de ceux qui jouent directement avec nous, donc on s'entraide.



**LA MJC : UN PARTENAIRE PRÉCIEUX**

En 2024, Joseph Gulino a demandé à la MJC la possibilité de proposer un atelier théâtre afin de permettre à des comédiens de jouer sa pièce avec Françoise Lejeune, partante pour la mise en scène.

**Morgane :** A la MJC, nous avons tout de suite été partants pour ce projet. Nous avons commencé à travailler sur l'idée d'une section théâtre assez rapidement mais il n'était pas facile de trouver des comédiens. Grâce au réseau de Joseph et de Françoise, des personnes venues de tout le Grésivaudan se sont inscrites et nous avons pu commencer l'atelier à la rentrée 2024.

**Virginie Blanc :** Quelles difficultés rencontrez-vous ?

**Morgane :** Nous avons beaucoup de travail entre la collaboration avec la Mairie pour la gestion de la salle, la communication (affiches, réseaux sociaux...). Tout ça prend du temps, c'est une grosse organisation mais ça va, tout se passe bien ! Nous sommes 3 personnes à la MJC sur ce projet-là.

**Virginie Blanc :** Vous financez également le projet ?

**Morgane :** Oui, nous finançons notamment la régie (son et lumière), l'impression des affiches, du matériel...

Nous pouvons compter sur les adhésions de la MJC, la subvention de la commune. Nous avons aussi décidé de demander une petite participation à l'entrée pour nous aider à couvrir nos frais. Nous avons également sollicité une subvention spécifique pour le théâtre au Grésivaudan.

Nous avons du mal à nous projeter sur le nombre d'entrées sur les deux représentations mais nous espérons que les lumbinois viendront nombreux et ainsi arriver à l'équilibre financier. Et surtout on espère que la pièce plaira !

**La pièce : « Raison de moins ! »**

Un homme arrive dans une salle d'attente. Rapidement, il constate que les autres patients sont pour le moins étranges, voire inquiétants. Mais que s'est-il donc passé ici ? Et surtout, que se passe-t-il encore, alors que le thérapeute tarde toujours à se montrer ?

À travers cette situation absurde, la pièce explore avec humour l'impact des nouvelles technologies, la puissance de l'argent et les mécanismes de manipulation qui régissent nos vies.

Une pièce qui à son origine, se voulait dystopique mais qui semble se révéler aujourd'hui bien plus proche de la réalité qu'on ne l'aurait imaginé...



Représentations salle Icare samedi 24 mai à 20h et dimanche 25 mai à 17h.  
A noter dans vos agendas, venez nombreux pour applaudir nos artistes locaux !

Pour réserver vos places, vous pouvez scanner le QR code qui est sur l'affiche ou en allant sur le site HELLOASSO. Tarif 10€ - réduit 5€



■ Virginie Blanc  
conseillère municipale déléguée  
à la communication



## L'ACTUALITÉ DE LA BIBLIOTHÈQUE...



## Agenda des animations

Depuis le mois de mars, retrouvez l'agenda mensuel des animations sur le site de la mairie [www.lumbin.fr](http://www.lumbin.fr).



## Fermeture de la bibliothèque

En raison de travaux de rafraîchissement de l'espace adulte et des congés annuels, la bibliothèque sera fermée du 22 avril au 10 mai inclus. La boîte à livres sera fermée également.

Pour rappel, avec votre carte, vous pouvez emprunter des livres dans les bibliothèques à proximité : Crolles, La Terrasse et Tencin. Vous pourrez aussi emprunter et rendre vos livres dans le réseau des 36 bibliothèques des communes du Grésivaudan.



## RAPPEL DES HORAIRES

## Périodes scolaires

- ▶ Lundi : Fermé
- ▶ Mardi et vendredi : 16h/19h
- ▶ Mercredi : 10h/12h30 et 14h/19h
- ▶ Jeudi : Fermé
- ▶ Samedi : 10h/12h30

## Vacances scolaires

- ▶ Lundi : Fermé
- ▶ Mardi et vendredi : 14h/19h
- ▶ Mercredi : 10h/12h30 et 14h/19h
- ▶ Jeudi : Fermé
- ▶ Samedi : 10h/12h30

Pour toute information : 04 76 08 24 36  
bibliothèque@lumbin.fr

NOUVEAU SERVICE :  
l'Artothèque des  
Bibliothèques du Grésivaudan

## EMPRUNTER DES ŒUVRES

Vous pouvez réserver et emprunter une des 150 œuvres d'art de l'artothèque pour l'accrocher chez vous. La réservation s'effectue en ligne sur votre espace abonné ou dans votre bibliothèque de proximité.

## QUI PEUT EMPRUNTER DES ŒUVRES ?

Les particuliers, entreprises, collectivités, établissements scolaires, assistantes maternelles, relais petite enfance, instituts médico éducatifs et associations.

## COMMENT PROCÉDER ?

- ▶ Être abonné au réseau des Bibliothèques du Grésivaudan.
- ▶ Pour chaque emprunt, se munir de sa carte d'abonné et d'une attestation d'assurance habitation et responsabilité civile.
- ▶ Choisir l'œuvre soit sur le catalogue en ligne, soit en version imprimée via le catalogue de la collection de l'artothèque, consultable sur place dans les bibliothèques du réseau.

## CONDITIONS DE PRÊT

- ▶ Une seule réservation par abonnement (la notion d'abonnement correspondant au responsable d'une famille, d'une carte individuelle ou d'une collectivité)
- ▶ Durée du prêt : entre 1 et 4 mois (sans prolongation possible)
- ▶ Validité de la réservation : 7 jours
- ▶ Retrait et retour de l'œuvre uniquement dans une des deux médiathèques intercommunales à Crolles ou à Pontcharra

SERVICE GRATUIT DE PORTAGE  
de livres et/ou DVD pour les personnes  
inscrites à la bibliothèque !

- ▶ Vous résidez à Lumbin ?
- ▶ Vous avez des difficultés, même temporaires, pour vous déplacer ?
- ▶ Vous désirez emprunter des livres et/ou des DVD ?

## LA BIBLIOTHÈQUE VIENT À VOUS !

Pour bénéficier du service, renseignez-vous auprès de la bibliothèque.

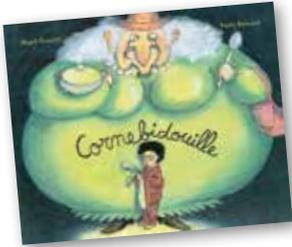
## COUPS DE CŒUR / ENFANTS

Retrouvez des conseils de lecture pour cet été. Petit et grands, il y en a pour tous les goûts

## Albums

## CORNEBIDOUILLE

Pierre Bertrand

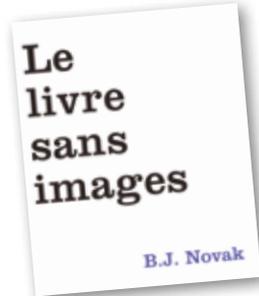


J'adore lire "Cornebidouille" avec mes parents. C'est une histoire très drôle avec une sorcière qui s'appelle Cornebidouille. Elle est méchante avec les enfants qui ne mangent pas de soupe et un peu bête car elle se fait toujours avoir par Pierre, un petit garçon très malin. C'est drôle car l'auteur s'appelle Pierre aussi et il a des lunettes, comme le personnage. Les dessins sont trop beaux et pleins de couleurs. Je pense que tous les enfants vont adorer "Cornebidouille" parce que c'est une histoire pleine de magie et de rigolades!

Clémence

## LE LIVRE SANS IMAGE

BJ Novak



Vous pensez que les livres sans images ne sont pas drôles ? Vos enfants évitent de les emprunter ? Avec ce livre, non seulement, ils les emprunteront mais en plus, ils vous réclameront de le lire plusieurs fois. Un livre qui décomplexe les enfants et leur donnent envie de lire des livres sans images avec plaisir.

Najah

## C'EST QUI, LE PLUS POLI ?

Paule Battault



Un livre sur les règles de politesse. Que ce soit à la maison, à l'école ou autres lieux, ce livre évoque les règles de politesse utilisées au quotidien. Des petites scénettes drôles sur ce qu'il faut dire ou ne pas dire, faire ou ne pas faire et qui amorcent un dialogue avec les enfants sur les règles de vie dans notre société.

Najah

## LES GENS SONT BEAUX

Baptiste Beaulieu



Un très beau livre qui parle des différences et de l'acceptation de soi et des autres. A travers des phrases simples et des explications claires, l'auteur nous donne à voir un autre regard sur les gens et nous oblige à avoir une autre perception de notre "réalité". Simple et efficace.

Najah

## Romans

## J'APPRENDS À LIRE AVEC SAMI ET JULIE

Thérèse Bonté, Laurence Lesbre

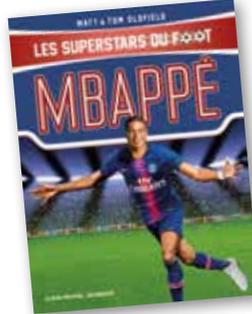


Je commence à lire le niveau 1 de la collection "J'apprends à lire avec Sami et Julie". Il y a 4 niveaux de difficulté jusqu'au CE1. C'est un livre super pour les enfants comme moi qui ont envie de lire. Sami et Julie, ce sont des enfants qui font plein de choses rigolotes. Les histoires sont faciles à comprendre et les mots sont simples. Les dessins sont trop beaux et ils aident à comprendre ce qui se passe dans l'histoire. J'aime bien quand Sami et Julie jouent ensemble et quand ils découvrent des choses nouvelles. C'est comme si on était avec eux dans leurs aventures. Je suis fière de pouvoir les lire toute seule avec cette collection

Clémence

## LES SUPERSTARS DU FOOT

Matt et Tom Oldfield

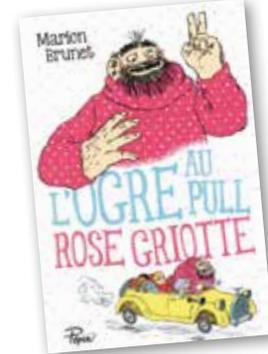


Comme superstars, qui mieux que Kylian Mbappé pour commencer cette collection sur les joueurs de foot célèbres. A priori, le choix de Mbappé semble évident. Dans ce roman, l'auteur raconte l'histoire du jeune Kylian et comment il est devenu un footballeur professionnel connu de tous.

Najah

## L'OGRE AU PULL ROSE GRIOTTE

Marion Brunet



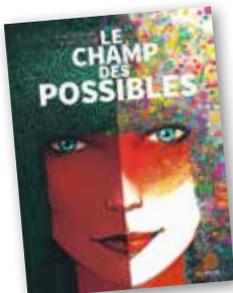
Ecoute ça, lecteur ! Après s'être échappés de leur foyer d'enfants, Abdou et Yoan accompagnent leur amie « La Boule » pour une escapade nocturne aux côtés du terrible ogre au pull... rose griotte. Direction : la forêt. Avec des loups ! Et des sorcières ! Et le frère de l'ogre, et ses copains ogres motards ! Et des animaux. Et de la magie. Et... .. Bref, lis cette histoire. Tu vas adorer.

## COUPS DE CŒUR / ADULTES

## Bandes dessinées et manga

## LE CHAMP DES POSSIBLES

Véro Cazot et Anaïs Barnabé



Dans "Le champ des possibles", notre héros découvre des portails vers différentes réalités où tout est possible. Cette bande-dessinée, signée par un jeune auteur talentueux, nous plonge dans un univers où la science-fiction rencontre la réflexion philosophique.

Surprenant par son originalité et sa profondeur, cet ouvrage offre un nouveau monde à explorer, des personnages attachants et des situations qui font réfléchir sur nos choix de vie. Une lecture qui stimule l'imagination et inspire à rêver. Ne manquez pas cette escapade visuelle et mentale, même si vous n'êtes pas très fan de BD, car elle nous emmène bien au-delà.

Angélique

## BRIDE STORIES T1

Kaoru Mori



Avec ce manga, on plonge dans l'univers des pays mongols sur les routes de la soie. On y découvre le quotidien et les traditions d'un peuple aux mœurs différentes.

Pour le plaisir des yeux, on admire les somptueux dessins de soieries, de tenues, de bijoux... qui nous plongent complètement dans une époque passée.

Najah

## M'EXPLIQUE PAS LA VIE, MEC !

Rokhaya Diallo



Une bande dessinée très engagée qui nous parle du mansplaining.

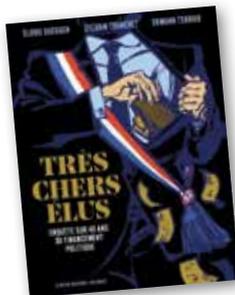
Si vous ne connaissez pas ce terme et sa définition, l'auteure nous explique avec humour et simplicité ce concept. A travers un regard critique, elle souligne ses propos à travers des exemples de la vie quotidienne et professionnelle. Un ouvrage qui permet de prendre conscience de l'ampleur du sujet et donne des pistes de solutions pacifiques pour changer petit à petit la société.

Une bande dessinée qui parle de l'égalité homme-femme au quotidien.

Najah

## TRÈS CHERS ÉLUS : 40 ANS DE FINANCEMENT POLITIQUE

Élodie Guéguen



En France, corruption et financement occulte ? Non impossible dans notre démocratie. Naïvement, on veut (ou on peut) y croire.... Malheureusement, à travers cette bande dessinée, on découvre une autre réalité et un manque de transparence. Deux journalistes de Radio France mènent l'enquête. A travers des exemples concrets, ils nous démontrent que l'argent a une place importante dans les jeux de pouvoir politique et que notre système comporte des failles que certains politiciens peu scrupuleux exploitent. Une enquête qui interroge sur la transparence financière et le vide législatif autour du financement des partis et des dépenses publiques des élus. Une BD qui donne à réfléchir.

Najah

## LA BRUTE ET LE DIVIN

Léonard Chemineau



Une histoire futuriste proche, voire très proche. L'auteur porte un regard sur l'homme et son rapport à la nature. Dans ce récit, on aborde différentes thématiques très actuelles : l'impact de l'homme sur la nature et ses conséquences, la dépendance à la technologie et les moyens mis en œuvre pour la développer.

De très belles couleurs chatoyantes qui nous plongent dans une ambiance de rêve où la limite entre enfer et paradis vacille continuellement.

Najah



La Brute et le Divin

## COUPS DE CŒUR / ADULTES

## Romans

BEAUCOUP D'AMOUR  
ET QUELQUES CENDRES

Julien Sandrel



Lucia, Hortense, Joséphine, Arsène, Max. Cinq inconnus qui n'auraient jamais dû se rencontrer, mais qui ont reçu la même invitation, aussi excitante qu'inattendue, pour une mystérieuse chasse au trésor à travers la Californie. Tous les cinq se retrouvent sur le tarmac de l'aéroport de San Francisco, où les accueille Jim, qui sera leur guide tout au long du voyage. Très vite, des détails vont dérailler. Et ce voyage qui s'annonçait comme une parenthèse de rêve va se révéler beaucoup plus déstabilisant que prévu. Et s'il ne s'agissait pas d'un simple jeu ? Au bout de l'aventure, un trésor les attend, qui ne ressemblera en rien à ce qu'ils imaginaient... Il y aura quelques larmes. Et beaucoup d'amour.

Conseillé par Colette  
à la Pause-Café livre

## LA SAGE FEMME D'AUSCHWITZ

Anna STUART



Lorsqu'elle arrive à Auschwitz, Anna est persuadée qu'elle ne survivra pas à l'enfer du camp. Mais elle possède une compétence que les nazis recherchent : elle est sage-femme. Dès qu'ils ont poussé leurs premiers cris les enfants sont emmenés et donnés à des familles allemandes dès lors qu'ils sont blonds aux yeux clairs ; les autres sont aussitôt tués. Avec une autre infirmière plus âgée qu'elle, elles vont, au risque de leur vie, tatouer discrètement chaque bébé sélectionné du même numéro que

sa mère, lui donnant ainsi une chance de peut-être la retrouver plus tard. Inspirée de faits réels cette histoire, bien que romancée, glisse une lueur d'espoir dans un monde d'une infinie noirceur et décrit, encore une fois, que face à la monstruosité certains humains inspirants ont osé opposer courage et amour.

Martine

## QUI A TUÉ L'HOMME-HOMARD ?

JM Erre



Une narration drôle. Un personnage principal hors normes, des personnages secondaires très étranges. Un environnement inhabituel... Tout est posé pour avoir une histoire rocambolesque et pourtant ce roman policier est plein de rebondissements avec un effet page-turner inattendu. Même le final est époustouflant.

Un livre humoristique qui est une belle découverte.

Najah

## CŒUR D'AMANDE

Yasminia Khadra



A Barbès, Nestor est rejeté à sa naissance par sa mère qui n'a pas supporté qu'il soit anormalement petit. Elevé par sa grand-mère, il vit une existence heureuse dans un quartier où s'entremêlent tous les peuples. Tout s'effondre quand la vieille dame est placée en maison de retraite et que son appartement est vendu. Il ne reste à Nestor que les mots pour crier la rage de vivre qui l'habite.

Conseillé par Marie C.  
à la Pause-Café livre

## LE CRI

Nicolas Beuglet

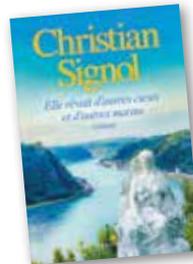


Inspectrice à Oslo, Sarah Geringén est appelée pour enquêter sur une mort suspecte à l'hôpital psychiatrique de Gaustad. Le patient, traité pour amnésie et mort après un état de peur inhabituel, n'a aucune identité. Sa seule spécificité est le nombre 488 sur son front. Remontant la piste d'un laboratoire français, Sarah fait rapidement équipe avec Christopher Clarence, brillant journaliste.

Conseillé par Marie C.  
à la Pause-Café livre

ELLE RÉVAIT D'AUTRES  
CIEUX ET D'AUTRES MATINS

Christian Signol



Fille de paysans du Poitou, Clémence tombe amoureuse d'un prisonnier de guerre allemand, Franz, qu'elle rejoint à Mayence où elle trouve du travail et met au monde un fils, Ludwig. Quand Hitler arrive au pouvoir, Franz, opposant au régime nazi, est interné et Ludwig placé en centre de rééducation. Contrainte de rentrer en France, Clémence s'engage dans la Résistance.

Conseillé par Colette  
à la Pause-Café livre

## UN AVENIR RADIEUX

Pierre Lemaitre



Une échappée belle de Paris à Prague, d'un studio de radio à des ruelles hostiles, d'un cachot glacé à une académie de billard, d'une école de bonnes sœurs aux bureaux obscurs de la République. Chacun des Pelletier, à son heure, devra choisir entre son intérêt et son devoir, et pour certains entre la raison du cœur et la raison d'État. Un dilemme parfois déchirant, sauf pour le chat Joseph, qui lui a choisi depuis longtemps. Troisième volet de la tétralogie consacrée aux années glorieuses.

Conseillé par Colette  
à la Pause-Café livre

## L'APPEL DU NÉANT

Maxime Chattam



Ludivine Vancker et ses collègues de la section de recherches de Paris enquêtent sur un tueur insaisissable dont les traces ne permettent pas l'identification. Lorsque les services secrets français décident de participer à la résolution de l'affaire, les mots "tueur en série" et "terrorisme" sont associés.

Conseillé par Christiane  
à la Pause-Café livre



La bibliothèque de Lumbin propose plusieurs ANIMATIONS À DESTINATION DES ADULTES.

Alors n'hésitez pas à venir vous cultiver et vous amuser !

Le programme est à suivre sur [bibliotheques.le-gresivaudan.fr/accueil/agenda](http://bibliotheques.le-gresivaudan.fr/accueil/agenda)



## DVD / ADULTES



### SEUL AU MONDE

(en anglais CAST AWAY)

Alors que son travail remplit toute sa vie, Chuck Noland saute d'un avion à l'autre, quand un jour un crash le laisse isolé sur une île

Alors qu'il se bat pour survivre, espérant chaque jour qu'on le retrouvera, il commence un long voyage intérieur où son ancienne vie s'estompe peu à peu quand il finit par se sauver lui-même, plusieurs années après, la vie ne l'a pas attendu. A la croisée des chemins il doit tout reconstruire, autrement.

On ne s'ennuie pas un instant, on rit parfois, on a de l'empathie pour lui devant l'adversité qu'il rencontre presque chaque jour et devant sa volonté pour continuer à garder une raison d'espérer et ne pas devenir fou.

Martine

## SÉLECTION DU PRIX DE LA BD ALICE ET CLOCHETTE

Empruntez, lisez et votez pour vos coups de cœur BD à la bibliothèque de Lumbin.

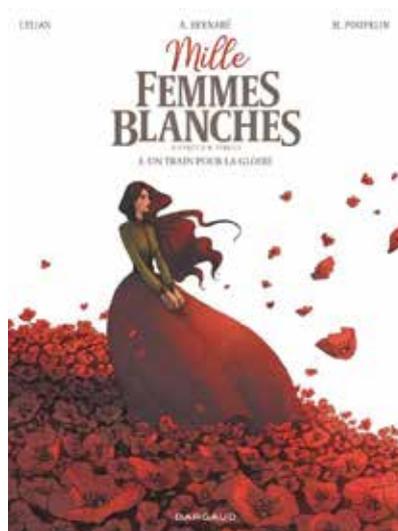
Cette année encore, la bibliothèque de Lumbin vous propose de participer au Prix de la BD Alice et Clochette.

Une sélection de treize titres sont disponibles à la bibliothèque. Venez découvrir le 10ème art à travers différents genres, graphismes et ambiances, en couleur ou en noir et blanc. C'est pour vous l'occasion de sortir des sentiers battus en lisant la sélection réalisée par les libraires de BD Fugue.

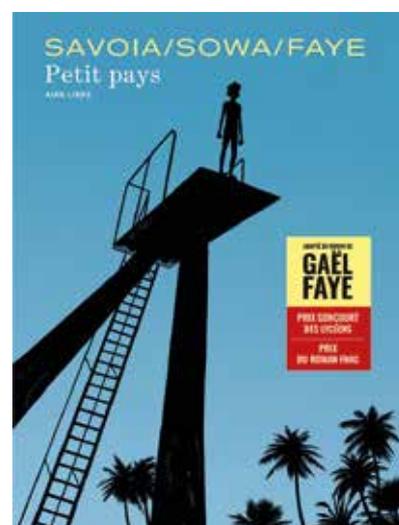
Pour participer, renseignez-vous auprès de la bibliothèque.



Les affamées du crépuscule T1  
G. Willor et Chris Wildgoose



Mille femme blanches T1 Un train pour la gloire  
Lylian et Anaïs Bernabé



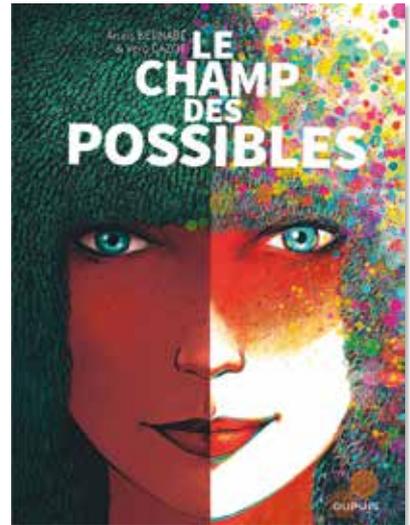
Petit pays de Marzena Sowo  
Gaël Faye et Sylvain Savoia



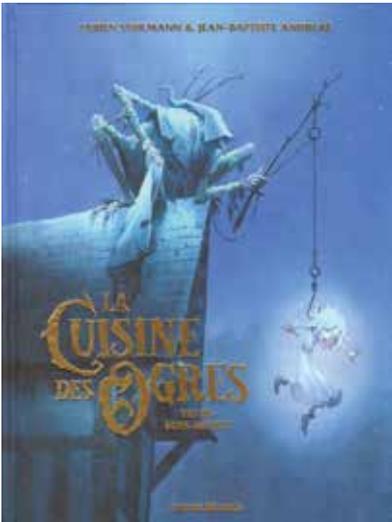
**Le Dieu-Fauve**  
Fabien Vehlmann et Roger



**Je suis leur silence – Un polar à Barcelone**  
Jorid Lafebre



**Le Champ des Possibles**  
Véro Cazot et Anaïs Barnabé



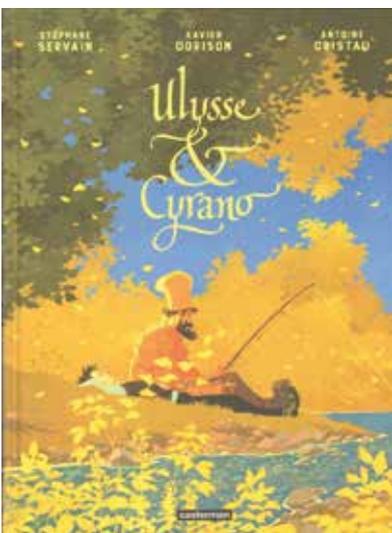
**La cuisine des ogres – Trois-fois-morte**  
Fabien Vehlmann et Jean Baptiste Andréa



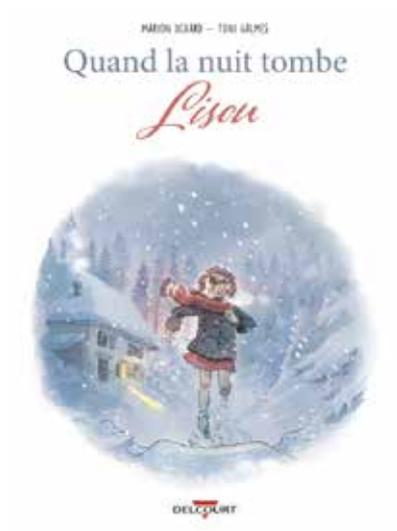
**Yan T1**  
Chang-Sheng



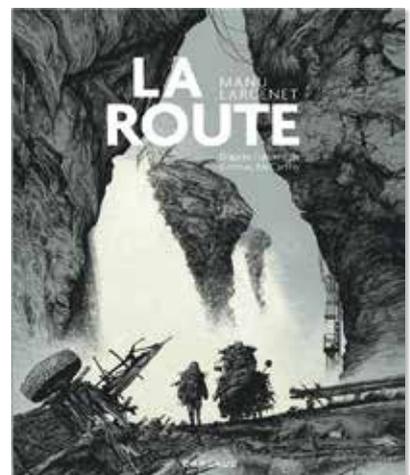
**Sa majesté des mouches**  
Aimée De Jongh



**Ulysse et Cyrano**  
Antoine Cristau, Xavier Dorison et Servain



**Quand la nuit tombe T1**  
Lisou de Marion Achar et Toni Galmés



**La route**  
Manu Larcenet

## DES NOUVELLES DES ASSOCIATIONS !

## MJC



## STAGE D'AQUARELLE

Avec Émeline du 24 février sur le thème des animaux d'hiver. 8 jeunes de 6 à 15 ans ont pu profiter de cette séance et réaliser de magnifiques œuvres en aquarelle.

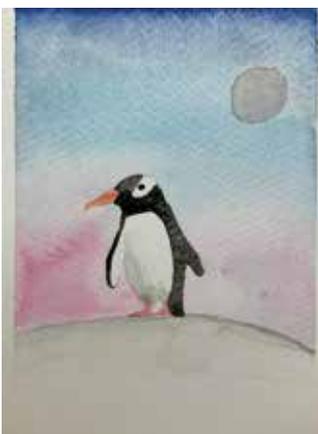


## L'ATELIER CRÉATIF

Lors de son atelier créatif du 4 mars, Marlène a réalisé une version spécialement pour les adolescents suite au succès de la séance du 25 février qui avait affiché complet.



Les réalisations confectionnées par les petites mains de l'atelier créatif du 25 février avec Marlène. Chaque enfant a pu repartir fièrement avec sa cloche d'hiver à la maison.



## SOPHROLOGIE

Gros succès de ces 2 séances de découverte proposées par Caroline Cuny et la MJC de Lumbin. La MJC a été heureuse d'accompagner les participants en offrant la moitié du prix de la séance afin que tout le monde puisse en profiter pleinement.

La sophrologie est une technique psychocorporelle, c'est-à-dire qu'elle a pour but d'harmoniser le mental en relaxant le corps. Elle s'appuie sur des méthodes de relaxation dynamique, de respiration et de visualisation mentale. L'idée est que notre mode de vie nous fait souvent accumuler des tensions qui peuvent se traduire par des raideurs musculaires, de la fatigue mentale ou des douleurs. La sophrologie permet une détente corporelle et mentale en se reconnectant à des sensations corporelles agréables et sans tension musculaire.



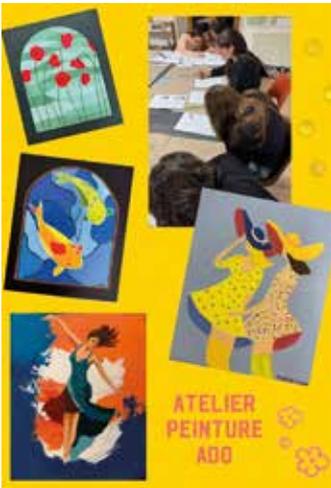
## ATELIER DE DESSIN-PEINTURE DE LA MJC

Cette année, l'animatrice des ateliers de peinture de la MJC, Sandrine Sartoris invite les adhérents à un voyage au cœur de l'imaginaire à travers ses ateliers. Adultes, adolescents et enfants explorent un univers artistique où se mêlent techniques abstraites et figuratives, donnant vie à des œuvres où le réel et le fantastique se rencontrent.

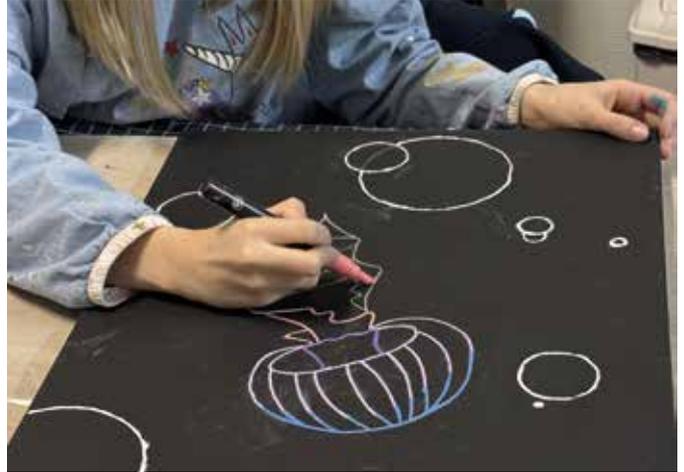


Les plus jeunes ont ainsi réalisé des dessins de « chevaux mécaniques » fictifs à l'encre de Chine, intégrant engrenages, poulies et autres composants mécaniques pour simuler le mouvement. Ils ont également conçu des personnages fantaisistes esquissés de quelques traits au pastel gras sur fond noir, avec un résultat épatant ! Et puis que l'imaginaire flirte souvent avec l'illusion d'optique, leurs petites mains se sont retrouvées projetées en 3D sur le papier, créant un effet saisissant.

Les adolescents et adultes, quant à eux, se sont initiés à la peinture façon vitrail, avant d'explorer l'abstraction à travers des compositions de personnages et de paysages. Le jeu de textures, de couleurs et de contrastes leur a permis de renforcer l'effet de bascule entre le tangible et l'évanescant.



Actuellement, les artistes amateurs des trois ateliers travaillent sur leur propre tableau autour du thème : « Mon univers imaginaire sur fond noir », un sujet en parfaite résonance avec le fil conducteur de l'année. À travers ce thème, la peinture devient une passerelle vers d'autres dimensions, un espace où tout devient possible. Un terrain d'expression infini, propice à la créativité, qui invite à repousser les frontières du visible (au sens propre comme au sens figuré avec la peinture phosphorescente) et à réinventer le monde avec audace et sensibilité.

EXPOSITION « LES DIFFÉRENTS VISAGES DE VENISE »  
JUSQU'AU 05 MAI 2025.

Le hall de la mairie de Lumbin accueille les peintures et masques réalisés en 2024 par l'atelier de peinture de la MJC sur le thème de Venise. Cette exposition offre une immersion dans l'atmosphère envoûtante de cette ville mythique, célèbre pour ses canaux, ses costumes somptueux et ses façades éclatantes.

Les tableaux, conçus au format circulaire, très prisé à la Renaissance italienne, ont posé un véritable défi de composition aux artistes amateurs. Ce format singulier leur a toutefois permis de jouer avec la perspective et de mettre en valeur les éléments centraux de leurs œuvres. Par ailleurs, les participants ont revisité l'art des masques vénitiens, y insufflant leur propre sensibilité artistique pour réinterpréter ces symboles emblématiques du carnaval de Venise.



# ASSOCIATIONS

## EXPOSITION DE FIN D'ANNÉE DES ATELIERS DE DESSIN ET PEINTURE LE 20 JUIN 2025

L'exposition de fin d'année : « Mondes croisés entre le réel et l'imaginaire » aura lieu le vendredi 20 juin 2025 à partir de 17h30 dans le jardin et la salle de la Cure. Cette édition mettra en lumière les œuvres réalisées tout au long de l'année, explorant des thèmes variés où l'imaginaire a occupé une place centrale. Cette année encore, le public aura la surprise de découvrir l'œuvre commune créée par les enfants et les adolescents et qui restera exposée dans la salle de la Cure. Vous êtes invités à venir découvrir ces créations uniques et partager un moment convivial avec les artistes lors du vernissage. Un rendez-vous incontournable pour célébrer une année riche en découvertes artistiques et en expression picturale !

## TOUS AU SPORT

Le mois de janvier a été l'occasion de partager un moment convivial en rassemblant le CA de la MJC et les animateurs sportifs et culturels afin de fédérer l'équipe, échanger de manière informelle et passer un bon moment tous ensemble. Une équipe soudée pour vous proposer un super programme tout au long de l'année !



Lors de la première quinzaine de juin, la MJC vous propose d'essayer les activités sportives en vue des inscriptions pour l'année scolaire suivante. Alors sortez les agendas et notez les créneaux qui vous intéressent ! On vous attend directement sur place, avec votre bonne humeur et une bouteille d'eau ! Pour le Qi Gong, merci d'envoyer un mail à mjclumbin@gmail.com afin de nous prévenir, car Maryline aime bien faire cours à l'extérieur aux beaux jours, donc il faut que l'on puisse vous prévenir du lieu.



## TOUS AU SPORT !

Les 15 premiers jours de juin, venez découvrir nos activités !





### SEANCES D'ESSAI GRATUITES

Salle ICARE

- Gym douce (Axel) le lundi 9h15
- Gym entretien (Axel) le lundi à 10h20
- Cardio (Alicia) le lundi à 18h45
- Pilates (Alicia) le lundi à 19h45
- Stretching (Alicia) le mardi à 18h30
- Pilates hiit (Alicia) le mardi à 19h30
- Cardio (Amandine) le mercredi à 18h
- Gym entretien (Amandine) le mercredi à 19h
- Zumba (Agnès) pour adultes et ados le jeudi à 18h30
- Qi gong (Maryline) le mardi à 18h45 (s'inscrire pour savoir le lieu)
- Yoga (Olivier) le vendredi à 18h et à 19h30 (salle Ariane)

<https://www.mjc-mpt-gresivaudan.fr/maison/mic-de-lumbin/>

## ALSEP

Depuis plus de 30 ans, l'ALSEP propose des activités sportives aux enfants de l'école primaire durant le temps périscolaire, mais aussi des sorties en famille les week-ends.

Les petits lumbinois ont ainsi pu essayer le VTT aux 7 Laux, voir des matchs de hand, de hockey et de foot, découvrir la faune et la flore enneigées lors d'une sortie raquettes nocturne !

Après une matinée sportive lors des Olumbiades le 12 Avril, l'ALSEP propose une sortie vélo le week-end du 10 mai et une session de wakeboard à Tencin le week-end du 14-15 juin !

On vous attend nombreux !

L'ALSEP existe grâce à l'implication de parents bénévoles et très sympas : n'hésitez pas à nous rejoindre pour que perdure cette belle initiative !

# ALSEP APE

**SAISON 2025**

MARS	1/2 FINALE PLAYOFFS BRULEURS DE LOUPS
05 AVRIL	BAL DU PRINTEMPS
12 AVRIL	OLUMBIADES STADE INTERNATIONAL DE LUMBIN
12 AVRIL	MATCH GF38/PARIS FC STADE DES ALPES
13 AVRIL	VIDE GRENIER
AVRIL MAI	VENTE DE SAUCISSONS
10 MAI	WEEK-END VÉLO LIEU A DEFINIR
14-15 JUIN	WAKEBOARD LAC DE TENCIN
21 JUIN	KERMESSE & TOMBOLA

INFO CONTACT : ALSEP | ALSEP.ASSOCIATION@YAHOO.FR  
 APE : LUMBIN.APE@GMAIL.COM

## LES BAMBINS DE LUMBIN

L'hiver a été très riche en événements et en éveils ludiques pour les enfants accueillis par les assistantes maternelles de l'association des Bambins de Lumbin.

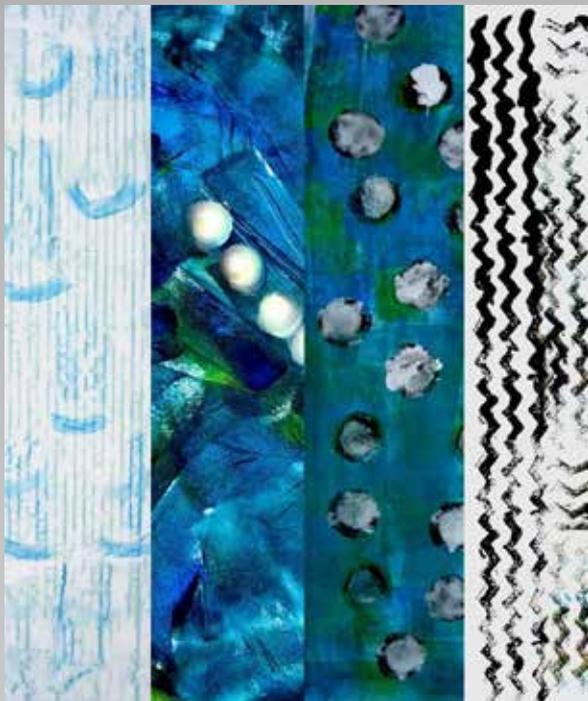
Comme chaque année, les bouts de chou ont rencontré le Père Noël qui leur a gracieusement offert des papillotes. Les petits ont découvert cette saison les lectures de Kamishibai et le yoga enfant. Au programme également : atelier

cuisine, dégustation de crêpes à la Chandeleur et création de couronnes à l'Épiphanie. Les nounous ont innové cette année avec la première sortie à la bibliothèque en pyjama pour le plus grand bonheur des enfants. Le printemps pointe petit à petit son nez, ce qui présage de nombreuses sorties avec les Bambins !!! Nous vous attendons nombreux au spectacle de fin d'année à la salle Icare le 16 mai à 16h30 où l'histoire des 3 Petits cochons sera racontée aux plus jeunes, goûter offert à tous par les Bambins de Lumbin





*Peinture, JE T'AIME.* Xavier GIROUD  
*Méditation – Sérénité.* Maya LEONETTI  
*Content de faire des mouvements  
avec mes pouvoirs.* Rémi FERBER  
*Franchir les obstacles, avancer  
sans peur.* OSER. Nicole BOREL  
*Dans l'énergie du groupe mes  
sens s'éveillent.* Valérie BERTHON



## ***Dernier coup de pinceau !***



*Idée, magination.* Patricia PIANETTA  
**PEINDRE c'est s'évader.**

Emma DROUHIN

*Moment de pose dans la semaine.*  
Nolan TURGEMAN

*C'est calme.* Louise SHELLEY-QUINTON

*Ludique.* Peggy SHELLEY

**J'ADORE la Peinture !**

Alec SHELLEY-QUINTON



Conception Sonia MAMY

# PROJ-T'AGES

## PROJ-T'AGES : UNE PAGE SE TOURNE !

### Rémi FERBER à l'honneur

#### SUR LES MURS DE LA MAIRIE À LUMBIN



Pendant de nombreuses années Rémi résidant au Foyer Les Grandes Vignes et travaillant à l'Espace Vert de l'ESAT de LUMBIN ne souhaitait pas exposer.

Récemment, alors que le calme régnait dans l'atelier peinture, il nous dit : « c'est quand mon expo à moi ? ». Nous sommes restés interloqués.

On a beaucoup parlé de cette exposition, le fait de boire ou pas à la bouteille lors d'un Vernissage, les phrases de remerciement à connaître, savoir expliquer son travail artistique.

#### J-1 mois / on répète :

« Je remercie Monsieur le Maire Pierre FORTE, Madame la Première Adjointe Marie-Nicole JONGBLOETS, Madame la Deuxième adjointe Angèle DEMARE... »

12 février 18h30 Accueil de la Mairie : les peintres du mardi sont présents, sa maman, les membres du bureau et du CA ..., pour partager avec lui ce moment si exceptionnel.

#### Rémi prend la parole :

« Je remercie Mon Pierre le Maire, Ma Marie-Nicole la Première (je souffle adjointe), Mon Angèle ... »

Angèle DEMARE vient l'embrasser. Un grand moment d'émotion, tout le monde est conquis.

#### Un nouveau protocole artistique vient de naître !

Ensuite Rémi nous présente ses œuvres ... Séance photos avec Nadine ESPAGNOL pour étayer l'article à paraître dans le Dauphiné Libéré.

Nous avons poursuivi la soirée par un buffet offert par la Mairie.

#### A LA MAISON DÉPARTEMENTALE DE L'AUTONOMIE À GRENOBLE

La Maison Départementale de l'Autonomie à Grenoble accueille dans ses murs les œuvres de Rémi du 26 Mars au 21 Mai 2025.

Ses collègues de travail de l'Espace Vert de l'ESAT étaient présents le 08 avril au Vernissage d'exposition.



#### PATRICIA PIANETTA À L'AFFICHE !

A partir du 06 mai vous retrouverez les réalisations picturales de Patricia dans le hall de la mairie pour deux mois. Vernissage (date à définir).

L'essence même des valeurs de l'association PROJ-T'AGES a été de mettre en avant la richesse des différences avec comme fonction première de créer du lien social dans la cité.

*C'est avec cette phrase qui résume notre action que nous vous disons au revoir.*

*Pour toute l'équipe,  
Sonia MAMY*

## CHORALE ARC EN CIEL



Le 23 mars dernier la Chorale Arc en Ciel a organisé un concert en l'église Sainte Thérèse de Brignoud. Pour l'occasion nous avons invité la chorale la Mirandole de Vizille.

C'est donc une centaine de choristes qui ont ravi le public venu nombreux au travers d'un répertoire musical varié.

Ce concert s'est conclu par une collation conviviale et joyeuse. Nous vous donnons rendez-vous fin juin pour un concert avec les résidents du foyer des Grandes Vignes (plus d'informations à venir)

## LES TRICOPINES

Notre association, c'est d'abord des adhérentes qui ont un sacré talent, voici un petit aperçu des magnifiques ouvrages réalisés par Pascale, Pauline, Colette et Carole.



Ça vous donne envie de vous lancer ? N'hésitez pas à venir nous rencontrer. L'état d'esprit de notre association c'est aussi de partager nos savoir-faire et d'aider les débutants comme les confirmés. Vous préférez le point de croix, la broderie ou la couture ? Pas de soucis tous les arts du fil sont les bienvenus.

Les ateliers des tricopines c'est aussi du tricot et du crochet solidaire. Nous avons fait parvenir un colis de layette à destination d'une maternité d'Amiens et des petits coeurs sont partis rejoindre l'association Belge Au-delà des nuages. Vous souhaitez participer à ces actions mais vous n'avez pas le temps de venir aux ateliers ? N'hésitez pas à prendre contact avec nous via notre adresse mail.

Nous souhaitons la bienvenue à notre nouvelle adhérente : Pascale.

### A VOS AGENDAS !

Le samedi 24 mai nous organisons, en collaboration avec la bibliothèque, un atelier cadeau fête des mères. Deux créneaux horaires vous seront proposés : 9h30 ou 11h00.

Le samedi 14 juin c'est au tour des papas d'être gâtés, les créneaux horaires restent les mêmes que pour la fête des mères (sur inscription auprès de la bibliothèque, attention le nombre de places est limité)

Le samedi 18 octobre dans la cour de l'école primaire Henri Fabre nous organisons la deuxième édition de la fête de la bière avec au programme des foodtrucks, de la bonne musique et des brasseurs locaux.

Retrouvez-nous à la Cure 70, rue de l'Eglise à Lumbin, les jeudis soir de 20h30 à 22h00 et les vendredis de 14h00 à 15h30.  
Contact : ateliersdetricopines@gmail.com

## LA CLÉ DES CHANTS



Le concert d'hiver de la Clé des Chants s'est tenu le 18 janvier 2025. Pendant près de 2 heures, nos musiciens et chanteurs ont eu le bonheur de jouer ensemble. Débutants comme plus expérimentés ont participé à ce spectacle qui offrait une programmation variée. Sur la scène, tous ont pu faire passer leur passion et leur plaisir.

Rendez-vous pour le concert d'été qui se tiendra le samedi 14 juin 2025 à la salle Icare. L'entrée est toujours gratuite et tout le monde est le bienvenu, adhérent ou pas à la Clé des Chants.

Conjointement avec la MJC, la Clé des Chants participera à la fête de la musique qui se déroulera le samedi 21 juin dans la cour de l'école. Venez nombreux pour écouter les différents artistes qui joueront sur scène, tout en prenant quelques rafraîchissements à la buvette.

Des investissements matériels sont toujours réalisés (dans le cadre de nos moyens) afin de pérenniser l'école. Ainsi cette année une nouvelle table de mixage a été achetée afin de pouvoir augmenter le nombre de personnes jouant simultanément sur scène pendant les concerts. D'autres achats (accordage des pianos, reprise complète de la batterie, etc...) sont également réalisés ou en cours.



Notre association manque toujours cruellement de bénévoles, ce qui met son existence même en péril. Venez nous rejoindre !

# AGENDA

## MAI

Jeudi 08

**COMMÉMORATION** sur la place A. BELTRAME à 10h30 suivie d'un apéritif en salle du conseil municipal

Vendredi 16

**SPECTACLE POUR ENFANTS** salle Icare organisé par les Bambins des Lumbin

Dimanche 18

**VIDE GRENIER** organisé par l'APE

Samedi 24

**APÉRITIF DE PRINTEMPS** offert par la m unicipalité à 11h

Week-end du 24 et 25

**SPECTACLES DU GROUPE THÉÂTRE DE LA MJC** en salle Icare

Mercredi 28

**PRÊT DE VÉLOS À ASSISTANCE ÉLECTRIQUE** En partenariat avec le SMMAG

## JUIN

Mardi 10

**SORTIE EN ARDÈCHE** organisée par le CCAS pour les seniors

Samedi 14

**CONCERT D'ÉTÉ** de la Clé des chants en salle Icare

Samedi 21

**KERMESSE** de l'APE et **FÊTE DE LA MUSIQUE** dans la cour de l'école élémentaire

Lundi 30

**CONCERT DE MUSIQUE DANS LE GRÉSIVAUDAN** à l'église

## JUILLET

Lundi 14

**FEU D'ARTIFICE** et **BAL POPULAIRE**

Jeudi 24

**CINÉTOILES** à 21h30

## SEPTEMBRE

Samedi 06

**FORUM DES ASSOCIATIONS**

## LA PAROLE EST À L'OPPOSITION

### NOUVELLE FERMETURE DE CLASSE À LUMBIN : LA SPIRALE DU DÉCLIN ?

Une nouvelle fermeture de classe est prévue à la rentrée prochaine à l'école maternelle de Lumbin, après celle déjà subie à l'école primaire en 2023. Ce constat alarmant illustre une tendance inquiétante qui touche l'ensemble du Grésivaudan : le vieillissement de la population, une baisse démographique marquée, la hausse du prix des terrains et le manque de logements adaptés.

Nous avons pourtant alerté Monsieur le Maire et son équipe dès novembre 2023 sur cette problématique. Malgré nos avertissements, aucune mesure concrète n'a été prise. Pire encore, le manque de logements avait déjà été souligné dans un courrier de la Préfecture en date du 3 avril 2023, ainsi que dans les réserves émises par le commissaire enquêteur lors de l'enquête publique concernant l'aménagement de la zone nord. Le Programme Local de l'Habitat (PLH) fixe un objectif de 15 logements par an pour Lumbin. Où en sommes-nous aujourd'hui ? Bien loin de cet objectif ! En deux mandats, depuis 2014, quelles actions ont été engagées pour permettre à de nouvelles familles de s'installer à Lumbin ? Aucune avancée notable. Le refus d'un projet immobilier en 2015 en est la preuve criante. Ce ne sont pas les programmes immobiliers de ces prochaines années, un peu plus de 110 logements sur 3 sites qui vont masquer 10 ans d'immobilisme, 10 ans de retard.

Le résultat est là : une spirale de déclin s'est enclenchée, mettant en péril

l'avenir de notre commune. Moins de jeunes familles, moins d'élèves, et donc moins de classes. L'article du Dauphiné Libéré du 27 février 2025, titré "Moins d'élèves dans les écoles : des classes supprimées à la rentrée", cite clairement Lumbin, mais sans la moindre réaction de notre maire.

Servir l'intérêt général, c'est avant tout préserver l'avenir de notre école en évitant son déclin. Cela passe par une politique volontariste en matière de logements, non seulement pour attirer de jeunes familles et revitaliser notre commune, mais aussi pour offrir à nos seniors des solutions de logement adaptées, afin qu'ils puissent rester vivre à Lumbin dans des conditions dignes et confortables.

Nous refusons de nous résigner face à ce constat d'échec. Lumbin mérite une véritable réflexion stratégique pour assurer son avenir. Il est temps de repenser le développement de notre village en facilitant l'accès au logement, en accompagnant le parcours résidentiel des familles et en offrant des alternatives adaptées à nos aînés.

Ne laissons pas Lumbin devenir un village sans école ! Il est encore temps d'agir. Merci aux nombreux Lumbinois(es) qui nous écrivent et se montrent soucieux pour leur village.

Pour toutes questions vous pouvez nous contacter :

[michel.miet@lumbin.fr](mailto:michel.miet@lumbin.fr) / [evelyne.opecle-monteiro@lumbin.fr](mailto:evelyne.opecle-monteiro@lumbin.fr) / [jean-pierre.dupuy@lumbin.fr](mailto:jean-pierre.dupuy@lumbin.fr) / [ange.leonetti@lumbin.fr](mailto:ange.leonetti@lumbin.fr)

## LE COIN « PATRIMOINE »

# EN 1838 - LES MÉSAVENTURES DE L'INSTITUTEUR DE LUMBIN

### DEUX ORPHELINS MIS EN PENSION CHEZ L'INSTITUTEUR DE LUMBIN

En 1836, Hippolite Mérand, instituteur primaire domicilié à Lumbin, prend en pension deux jeunes orphelins dénommés Veillet, placés par leur tuteur Louis David, cultivateur à Saint-Nazaire.

Une convention est signée entre l'instituteur et le cultivateur. Elle fixe un prix de pension de 650 francs annuels y compris blanchissage et au raccommodage du linge, exigible par trimestres payés d'avance. Elle précise que le tuteur prendra à sa charge les frais médicaux éventuels, les frais d'entretien ainsi que les frais de fourniture de livres, papier, encre et plumes.

En 1937, cette convention sera prolongée avec la condition que les enfants passeront les vacances chez l'instituteur.

### DIFFÉREND ENTRE LE TUTEUR ET L'INSTITUTEUR :

L'exécution de la convention ne se passa pas sereinement. Un différend financier apparait entre les deux parties, ainsi l'instituteur et le tuteur se retrouvent en janvier 1838 devant le juge de paix du canton au Touvet.

Le compte rendu de séance nous apprend qu'il s'agit de solder les comptes de la pension arrivée à son terme et de la restitution des objets achetés et payés dans son cadre.

Sensuit une liste à la Prévert des objets du différent : quatorze serviettes en

toile de " triège " (étoffe de lin naturel tissé de coton bleu), onze chemises, une commode, une paillasse de lit, un bois de lit, un matelas, six draps de lit, deux couvertures de laine, un traversin de lit, onze mouchoirs de poche, un chapeau, cinq pantalons, quatre cravates, trois paires de bas, deux carmagnoles, une paire de guêtres, deux blouses, deux éléments de grammaire, un dictionnaire français, une géographie, une histoire de France, une grammaire, un crayon et deux règles, une fable de la Fontaine...

L'instituteur réclame un impayé de six jours de pension et autres frais, gardant en otage le trousseau des enfants.

### LE COMPTE RENDU DE SÉANCE

On notera aussi le verbiage du texte judiciaire reproduit ci-après.

« Desquels objets ci-dessus dont la valeur est estimée à deux cent soixante-sept francs cinquante centimes, détient le sieur dit Mérand, on ne sait où, malgré qu'il soit entièrement payé du prix de la pension qui lui était due par Pierre Veillet ou son représentant. En conséquence citation a été donnée pour comparaître par- devant nous en ce jour, lieu, à l'effet de se concilier si faire se peut avec le comparaissant en sa dite qualité sur sa demande, tendance à ce que Mérand ait à lui restituer les objets ci-dessus réclamés ou à lui payer la somme de deux cent soixante-sept francs cinquante centimes, plus celle de cinquante francs à titre de dommages et intérêts.

Est également comparu le sieur Hyppolite Mérand, instituteur domicilié à Lumbin, lequel répondant à la demande de David en la qualité qu'il agit, observe qu'il convient avoir encore en son pouvoir une partie des effets appartenant aux mineurs Veillet ; qu'il a déjà offert par lettre de les remettre, après avoir été préalablement payé de ce qu'il lui reste devoir le sieur David, soit pour la pension des mineurs, soit pour la fourniture qu'il leur a faite ... ».

La conciliation n'ayant pas été possible, les plaignants furent « renvoyés devant les tribunaux compétents, conformément à la loi ».

### QUI ÉTAIENT CES ORPHELINS ?

Nous ne connaissons pas la fin de l'histoire mais cette anecdote nous laisse entrevoir que ces deux enfants, contraints de rester en pension à Lumbin pendant leurs vacances, étaient non seulement privés de l'affection de leurs parents, mais aussi de celle de leur tuteur, et qu'ils étaient issus d'une famille aisée pour l'époque, le prix de la pension et l'important trousseau qu'ils possédaient le prouvent.

Source : Crolles et le Graisivaudan - Autrefois et aujourd'hui - Augustin Aymoz



### UN PEU D'HISTOIRE : L'ÉTAT MET EN PLACE L'ALPHABÉTISATION DE MASSE

Le maître d'école élémentaire au début du XIXe siècle était encore, comme il l'avait été sous l'Ancien régime, un homme extrêmement modeste. Loin de posséder un statut professionnel, c'était très souvent un paysan ou un artisan au chômage qui pouvait être colporteur une année et s'offrir pour enseigner l'année suivante. Il portait une, deux ou trois plumes à son chapeau, pour indiquer qu'il pouvait apprendre à lire, à écrire et à compter.

C'est à cette époque que l'alphabétisation de masse prend naissance. L'intervention de l'Etat est ici décisive : la loi Guizot du 28 juin 1833 rend obligatoire pour chaque commune de plus de 500 habitants l'entretien d'une école primaire de garçons ; la loi Falloux du 15 mars 1850 étend cette obligation aux écoles primaires de filles pour les communes de plus de 800 habitants ; la loi du 1er juin 1878 oblige chaque commune à construire un bâtiment d'école et enfin les « lois Ferry » de 1881 et 1882 rendent l'école gratuite, obligatoire et laïque.